



ATLAS P.L.M.



JURA, BOURGOGNE



A 12

20

100

CHEMINS DE FER PARIS-LYON-MÉDITERRANÉE

Jura
Bourgogne

FRANCHE-COMTÉ - BRESSE

DIJONNAIS - AUSSOIS

MORVAN - NIVERNAIS



Des Laumes à Sens :

Château de Busy-Robotin. *Montberil*, patrie de Buffon et de Daubenton; ancien château des ducs de Bourgogne; Abbaye de Fontenay, Nuits-sous-Ravières, embranchement sur Châtillon-sur-Seine, très vieille et intéressante villa, église Saint-Vorles, etc. *Asay-le-Franc*, beau château ayant appartenu à Louvois. *Tandey*, autre château remarquable avec parc, canal et château d'eau; ancienne Abbaye de Quincy-Tannere, Hôpital, tombeau de Marguerite de Bourgogne et maison de Louvois; curieuse source de la "Fosse Dronne".

Jatigny, églises Saint-Jean et Saint-Thibault (XVI^e s.). *Saint-Audré* (X^e et XI^e s.). *Villeneuve-sur-Yonne*, église Notre-Dame (XI^e et XII^e s.); donjon et portes du XII^e siècle.

SENS. Sur l'Yonne, près du confluent de la Vanne. Centre d'archéologie. — Cathédrale Saint-Etienne, merveille de l'art ogival et l'un des plus célèbres édifices religieux de la France; l'Officialité (grande salle synodale); Hôtel de Ville, musée lapidaire; statue du célèbre artiste Jean Cousin. **ENVIRONS :** Châteaux de Fleury et de Vallery.

De Sens à Auxois, par Laroche :

AUXERRE. Sur la rive gauche de l'Yonne. Centre d'archéologie. — Cathédrale Saint-Etienne (XI^e et XII^e s.); églises Saint-Germain (XI^e et XII^e s.), reste de la célèbre abbaye de ce nom, tombeau des évêques d'Auxerre, et Saint-Étienne (XI^e et XII^e s.); tour de l'Hôtel de Ville (XV^e s.); Hôtel de Ville; musée; maisons de la Renaissance.

ENVIRONS : Vallée du Serein; vieille abbaye cistercienne de Pontigny; *Chablis*, vin blanc de vin renommé; *Arcy-sur-Cure*, réputée pour ses grottes à stalactites et stalagmites (à visiter aussi dans le voisinage celles de Saint-Macé), curiosités naturelles d'un tout intérêt; *Vézelay*, célèbre église abbatiale de la Madeleine (1096), chef-d'œuvre de l'art roman en France; *Saint-Père*, magnifique église du XII^e siècle; *Pierre-Perthuis*, roche percée et curieux pont sur la Cure.



Château de Tardet



Villeneuve-sur-Yonne, Porte de Sens



Château de Busy-Robotin

AVALLON. Capitale du Morvan bourguignon et centre d'excursions dans l'Avallonnais. Vieille et intéressante ville; musée.

ENVIRONS : au nord, *Montsalut*, église du XI^e siècle, belles hermines; *Nogent*, importants vestiges du Moyen-Âge; à l'ouest et au sud, belles vallées de la Cure et de Couron, affluents de l'Yonne; *Méhuise* et les gorges du Cuisin; *Pontaubert*, église des Templiers (XI^e s.); Signal du Mont Mars (357 m.); *Château de Castellux*; *Quarré-les-Tombes*; *La Pierre-qui-Vin*, station d'été, etc.

SAULIEU. Église collégiale Saint-Andoche (XII^e et XIII^e s.). **ENVIRONS :** Au nord-est, montagne (472 m.) et ruines féodales de *Prény-sur-Thil*; à l'est, château de *Tholy-la-Berchère*; au sud-ouest et à l'ouest, **LAC DES SETTONS** de 400 hectares, un des grands ensembles de la région, réservoir destiné à faciliter leottage des bois, sur la Cure, jusqu'à Vermenton, à 88 kilomètres; *Dhuy-les-Places*, *Montaroché* et *Lormes*, stations d'été au cœur du massif granitique et forestier du Morvan.

AUTUN. *Ampudobonum* " la Romaine ", au confluent de l'Arroux et du Terein. Ville célèbre par le nombre et l'importance de ses monuments antiques : Portes d'Arroux, Saint-André, Temple de Janus, Pierre de Combar, etc.; magnifique cathédrale Saint-Lazare datant de 1178, tableau du martyr de saint Symphorien par Ingres. Musée lapidaire.

ENVIRONS : Au nord-est et à l'est, *Arroux-le-Duc*, ville féodale; château de *Sully*; *Épône-les-Mines* et le puits Hottinguer, le plus profond du genre (618 m.). À l'ouest, le Mont Beuvray (810 m.), ancien oppidum gaulois de "Bézacé". Au sud-est, cascade de *Brisecon*; château de *Montjoy*. Le **CREUSOT**, célèbres Établissements métallurgiques; *Mouchaux*; *Montceau-les-Mines*; le Mont Saint-Vincent (603 m.).



Cathédrale de Saint-Lazare (Autun)

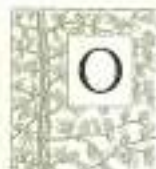


Statue de saint Symphorien (Autun)



Autun

LE JURA FRANÇAIS



Il ne saurait, sans l'avoir parcouru, se figurer la variété, sans cesse renouvelée, du pays jurassien : vu de loin et de haut, il semble une suite de chaînes régulières; parcouru en détail, il devient un étonnant chaos de roches, d'embêtements, d'arêtes, profondément strié de combes et de gorges. C'est la montagne aux aspects les plus divers, vaine et sauvage, verdoyante et dénudée. Ce sont de merveilleux massifs de hêtres et de sapins, des bicyclettes de rochers percés de closos, de failles, de grottes au fond desquelles dument de mystérieux lacs; ce sont d'admirables vallées, d'immenses pâturages, des hameaux pittoresques blottis entre les hautes murailles calcaires au pied desquelles circulent de possibles ruissaux ou ruissotent des torrents, des cascades et des fontaines.

On croirait vraiment que quelque habile metteur en scène, expert en l'art de faire valoir ses prodigieux décors, a ménagé avec soin ses effets et, ne voulant pas donner au spectateur le temps de se lasser, interrompt brutalement tel tableau pour en faire surgir aussitôt un autre plus merveilleux encore.

Après les plateaux, d'où la vue s'étend au loin sur de splendides panoramas dont les Alpes forment le fond, après les cols et les sentiers côtoyant des précipices, après les grands lacs et les sources vives, apparaissent d'étonnantes villes, dont quelques instants auparavant rien ne faisait soupçonner l'existence; telle Saint-Claude, l'apothéose du Jura, qui, à elle seule, justifierait le voyage; * Ville fantastique qui apparaît hors de la portée des yeux, au fond d'un des cercles du Dante, à travers le brouillard des ourtes polvétrées par leur chute et des rayons du soir répercutés par les parois. Les falaises grises des rochers, une profondeur, des tourments, des anfractuosités, des abîmes, des vertiges qui fascinait les yeux du haut de ces divers plateaux qui la dominaient de si loin et de si haut... * Tel apparaissait Saint-Claude aux yeux du poète Lamartine, tel apparaît à peu près tout le pays jurassien.



Roche de Saint-Claude
et Melle



Donjon d'Arbois



Le Lion
de Delle



Mairie de Vesoul



BELFORT. Ville glorieuse dont le nom rappelle une des pages héroïques de la guerre de 1670, ainsi que l'attestent le gigantesque "Lion" de Bartholdi, récemment érigé au pied de la citadelle, le beau groupe "Quand Même" du sculpteur Mercié, sur la place d'Armes, et l'imposant "Monument des Trois Sièges", œuvre de Bartholdi, sur la place de la République.

ENVIRONS : Grottes de Cusance; le Mont Delle; Porrentruy; Saint-Urbain et le Mont Terrible (1000 m.); Lure et le Ballon de Servance (1169 m.); Héricourt et son château fort; le fort du Mont Vaudin.

MONTBELIARD. Beau château, ancienne résidence des seigneurs de Montbeliard; église Saint-Martin (XVII^e s.); vieilles halles; statue de Carrier par David d'Angers.

De Montbeliard à Saint-Hippolyte et Mortain : *Mondeuse*, nombreux vestiges gallo-romains; *Chaîne du Lorient*; *Saint-Hippolyte*, séjour d'été, au croisement des vallées du Doubs et du Dessoubre.

VALLEE DU DESSOUBRE. Une des plus pittoresques de la région jurassienne. Deux stations estivales : *Maiche*, dans un beau cadre de forêts de sapins, et *Notre-Dame-de-Consolatium*, au fond de cirque d'où sort le Dessoubre; belvédère de la Roche-du-Prêtre.

De Maiche, excursion, par *Gouvrois*, la *Cendrée* et *Biaufroid*, aux magnifiques *Gorges du Doubs* (voir ci-après Bassins et Saut du Doubs).

De Montbeliard à Besançon :

BAUME-LES-DAMES. Ville gallo-romaine datant du III^e siècle; jadis, siège d'une abbaye de dames nobles, dont il ne subsiste plus qu'une église transformée en halle; vieux hôtels.

ENVIRONS : *Guillemet-les-Bains*, station thermale à proximité des charmantes vallées de l'Audoux et du Cuisance; Sources du Cuisance.



Saut du Doubs



Cluses



Source de la Loue



Besançon



BESANCON. Patrie de Victor Hugo. Ancienne capitale de la Franche-Comté. Très pittoresque situation sur une presqu'île formée par le Doubs, affluent de la Saône et rivière au cours des plus sinués, des plus imprévisibles; belles promenades ombragées; luxueux Etablissement des Bains salins de la *Mauillote*; beaux parcs et casinos. Centre de tourisme et d'automobilisme. — Monuments : la "Porte-Noire", église, construit-on, sous Marc-Aurèle; la "Poete-Taillée", ouverte par les Romains dans un contrefort de rochers; Cathédrale Saint-Jean (XI^e s.); belle horloge astronomique; Hôtel de Ville (XVI^e s.); Palais de Justice, œuvre d'Hugues Sambin, clef de Michel-Ange; Palais Granvelle, dû au célèbre cardinal, garde des sceaux de Charles-Quint; musées remarquables; anciens hôtels; Ecole d'hortologie et Observatoire.

ENVIRONS : Fort Brégille; Sources d'Arzier; Chapelle des Bois; Roches d'Arguel; Grottes d'Osselle; Gouffre ou Puits de Pondroy, merveille souterraine de la région; la Grâce-Dieu, glacière naturelle; cascade de l'Audoux. — Vallée de la Loue; Puits de la Brème; Cluses; Ormaux, patrie du prêtre Courbet, etc.

De Besançon, par Montagny, à Gray, bel Hôtel de Ville de la Renaissance espagnole; par Mirey, à Vesoul, vieilles et curieuses maisons, vestiges de l'occupation espagnole en Franche-Comté.

MOUTHIER, SOURCE DE LA LOUE. De Besançon, par l'embranchement de Lods, à Mouthier, station d'été.

ENVIRONS : Roche de Hauteptère (850 m.); Cascade de Sirois; Combe de Noailles; Source du Pontet; Source de la Loue, affluent du Doubs, jaillissant en cascade d'une cavité ouverte dans un rocher de 106 mètres de haut; Rapides de la Loue; magnifique route, taillée dans des rocs gigantesques, de Mouthier à Pontalies par la Chaux d'Arzier.

BASSINS et SAUT DU DOUBS. Une des plus grandes curiosités de la région. On s'y rend de Besançon par Mortain, séjour d'été et centre d'excursions.



Mortain
Lac de Saint-François



Pontalies
Lac Faut de Joux



Source de Pontet



Route de Mortain
à Pontalies



Environnes : *Le Roussy* et ses magnifiques forêts de sapins; le *Col des Roches*, beau passage de France en Suisse, vers le *Loche* et le *Chaux-de-Fonds*; les *Brenets*; les vastes et imposants bassins de *Doubs*; le *Saut de Doubs*, dont les eaux, en loquace cascade, tombent de près de 30 mètres de haut dans un gouffre dont seule n'a pu trouver le fond.

En remontant le cours du Doubs, on atteint, au pont de la Roche, la route de Pontarlier par le défilé d'Entrepoises, *Montbenoit*, ancienne cité abbatiale et le *Val du Sangat*.

PONTARLIER fut une des stations de la voie romaine reliant les Gaules à l'Italie. Aujourd'hui, c'est une ville industrielle dont la distillerie est une des branches principales, c'est également un excellent centre de tourisme et de sports d'hiver.

ENVIRONNES : Forts du Larmont; *Grand Tournal* (1326 m.); Fort de Joux; *Lac de Saint-Point* : sur ses rives, *Mulhousien* et *Saint-Point*, séjours d'été; la *Socône Bleue*; Labergement *Saint-Marie* et le *Lac de Remoy*; *Mouthe* et la *Source du Doubs*; Jougne, entre le *Mont-d'Or* (1464 m.) et le *Suchet* (1596 m.).

De Pontarlier, excursions en Suisse :

1° par les *Vallées* : *Val de Travers*; Gorges de l'*Arrose*; *Lac de Neuchâtel*;

2° par *Vallorbe* : *Ballaigues*; *Lac de Joux*; *Mont Tendre* (1683 m.); *Dent de Vuillon* (1466 m.); *Lamouze* et le *Léman*.

De Pontarlier à Dole :

Frasne où se détache le grand tronçon international du *France-Vallorbe*; longueur du souterrain creusé sous le massif du *Mont-d'Or* : 6.100 mètres. Voie la plus courte de Paris à Milan.

Boisjossiles et *Ardebat*, localités situées, l'une et l'autre, à proximité de la *Forêt de la Joux*, la plus belle sapinière de France, d'une superficie de 2.644 hectares, sapin gigantesque dit "le *Président*".



Forêt de la Joux
Le "Président"



Arrose



Saut de Doubs



P. Berthier

Défilé - Canal de Tannet



SALINS-LES-BAINS. Ville datant du VI^e siècle, importante station thermale, baignée par la *Furieuse*, affluent de la *Loue*. Centre de nombreuses excursions.

ENVIRONS : *Mont Poupet* (853 m.); Forts *Saint-André* et *Belin*; *Port-Lessey*, station d'été sur les bords de la *Loue*; ruines féodales de *Vaugrenans*; *Alaise*, ancienne cité gallo-romaine; belles cascades de *Gualles* et du *Gros de Conches*; *Nans-sous-Sainte-Anne* et la *Source du Lion*, une des grandes curiosités de la région. Le *Lion*, affluent de la *Loue*, surgit d'une carrière soutenue par un pilier naturel dit "La *Chaire à prêcher*". Grotte du *Creux Blanc*, *Grotte Savrazine*, etc.

DOLE. Patrie de *Pasteur*, capitale de la *Franche-Comté* jusqu'en 1678; église *Notre-Dame*, du XVI^e siècle; *Hôtel-Dieu*; *Hôtel Baley*; vieilles maisons espagnoles; collège de l'*Arx*; restes d'un pont romain; pittoresque canal des *Tanneurs*; musées d'*Archéologie*, des *Beaux-Arts* et de *Minéralogie*.

POLIGNY. Ville d'origine gallo-romaine; église *Saint-Hippolyte*; couvent des *Clarisses*; tour de la *Sergenterie*.

ENVIRONS : Magnifique vallée de la *Glanine* ou *Collé de Vaux*, un des "creux" les plus curieux du Jura. *Arbuis*, sur la *Caussenne*; église *Saint-Just*; aux alentours de la ville, vignes d'un cru des plus renommés. *Saint-Lothain*, église (X^e s.), reste d'un monastère (VI^e s.); *Dardlain*, château flanqué de tours.

LONS-LE-SAUNIER. Ici de tout temps, connu pour ses sources minérales déjà signalées en 855. Patrie de *Rouget de l'Isle*, du général *Lecombe* et du sculpteur *Porraud*. Station thermale et centre d'excursions. A visiter les églises *Saint-Denis* et des *Cordeliers*, l'*Hôpital* et sa grille en fer forgé, l'*Hôtel de Ville* (musée), etc. Bel *Établissement thermal* dans un vaste parc orné de deux lacs et encadré par la *Vallière* (Eaux sulfureuses, chlorurées).



Le Collé de Vaux



Grotte de la Louzette



Chaux-de-Vaux

Creux de la Balise



ENVIRONS : Ruines du donjon de Montmorot; Voiteur, Château-Chalon, eau très renommée; Château-de-Pin; Château-d'Arlay; ruines féodales de Chalm-Arlay; Pont-de-Poitte et le Saut de la Saône; Clairvaux et le Saut Girard; Orsulet, le Pont de la Pyle et les Gorges de l'Ain; Azimud et le barrage de l'Ain, au Saut Mortier.

CREUX DE LA SERLE, ROCHES DE BAUME. Très belle excursion de Lons-le-Saulnier au cirque oblong — le "creux" le plus célèbre du Jura — où s'élevait, au pied d'immenses falaises à pic, la vieille abbaye et le village (hôtel) de Baume-les-Mesures. Tout au fond de la cumbé, sources du Doré et de la Seille, dont les eaux vont à la Saône; cascades et Grottes de Baume, nombreuses salles à stalactites éclairées à l'électricité.

CHAMPAGNOLE. Centre de villégiature et de tourisme, pittoresquement situé sur l'Ain. — ENVAZECES : Nozeroy, le Manin du Saut et la source de l'Ain; Syam; Bourg-de-Susul et la porte de l'Ain; cascade de la Billande; Les Planches-en-Montagne; gorges et cascades de la Langovette, le coin le plus sauvage du Jura. La Chau-des-Cutenay. La pittoresque région des lacs de Narlay, de la Motte, de Bordeaux, du Val, de Chambly, de Chafain, etc., et les treize et une cascades du Hérisson dont celle du Grand-Saut, de 70 mètres de hauteur.

De Champagnole à Saint-Claude par Morez (ligne P. L. M. du plus haut intérêt, prodigieux travaux d'art, tels que les viaducs courbes de l'Évalade entre Morlier et Morez); Saint-Laurent; aux environs, lac et Abbaye de Grandvaux.

MOREZ. Centre industriel (lanetterie et horlogerie) s'étendant tout au long d'une étroite vallée sillonnée par la Bièvre; de Morez, belles voies d'accès sur Saint-Claude, la Faucille et Bellegarde.

LES ROUSSES, LA DÔLE. A 9 kilomètres au sud-est de Morez. Les Rousses, station d'été



Cascade de Hérisson
Le Grand-Saut



Morez — Viaduc de l'Évalade

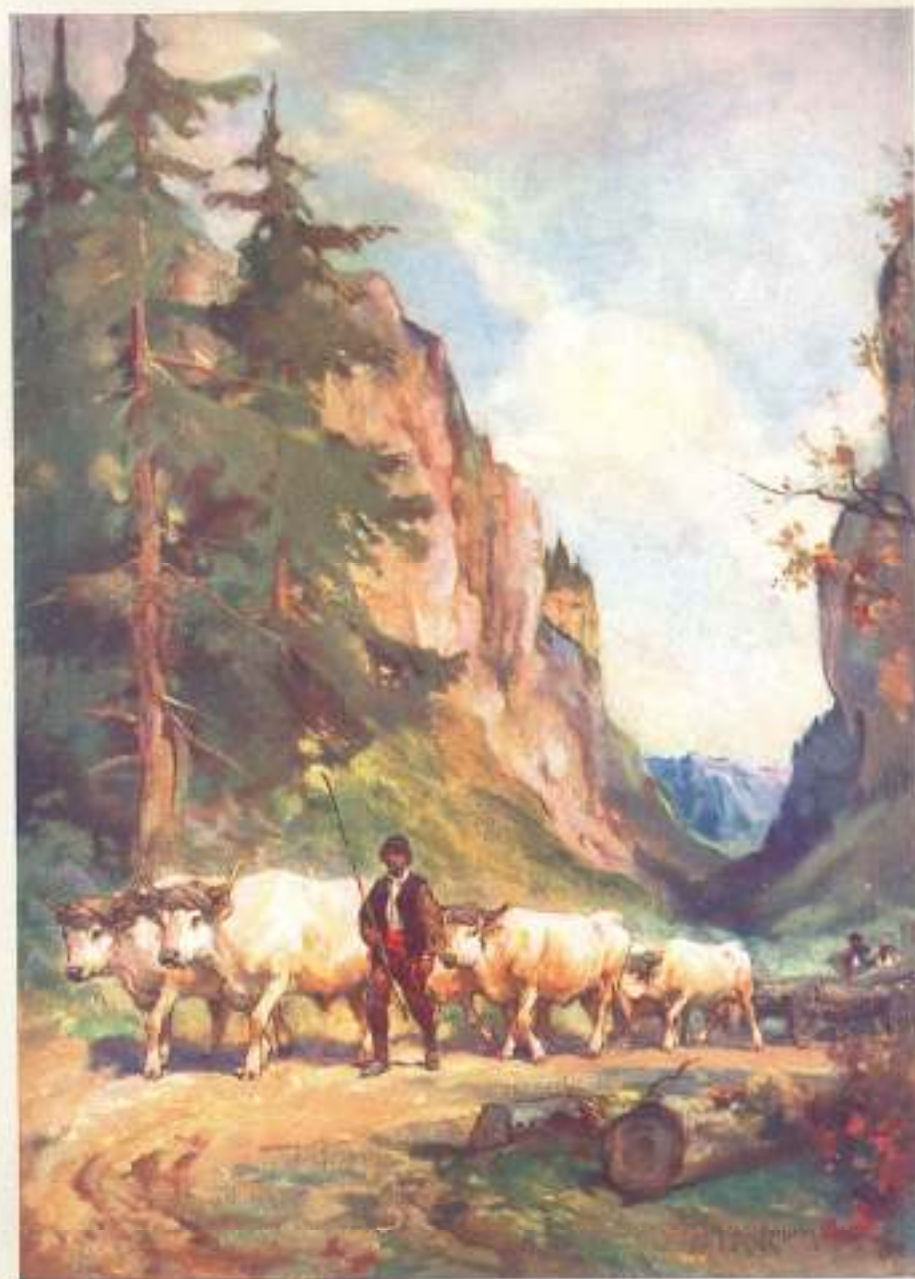


Saint-Claude

D. Bichsel

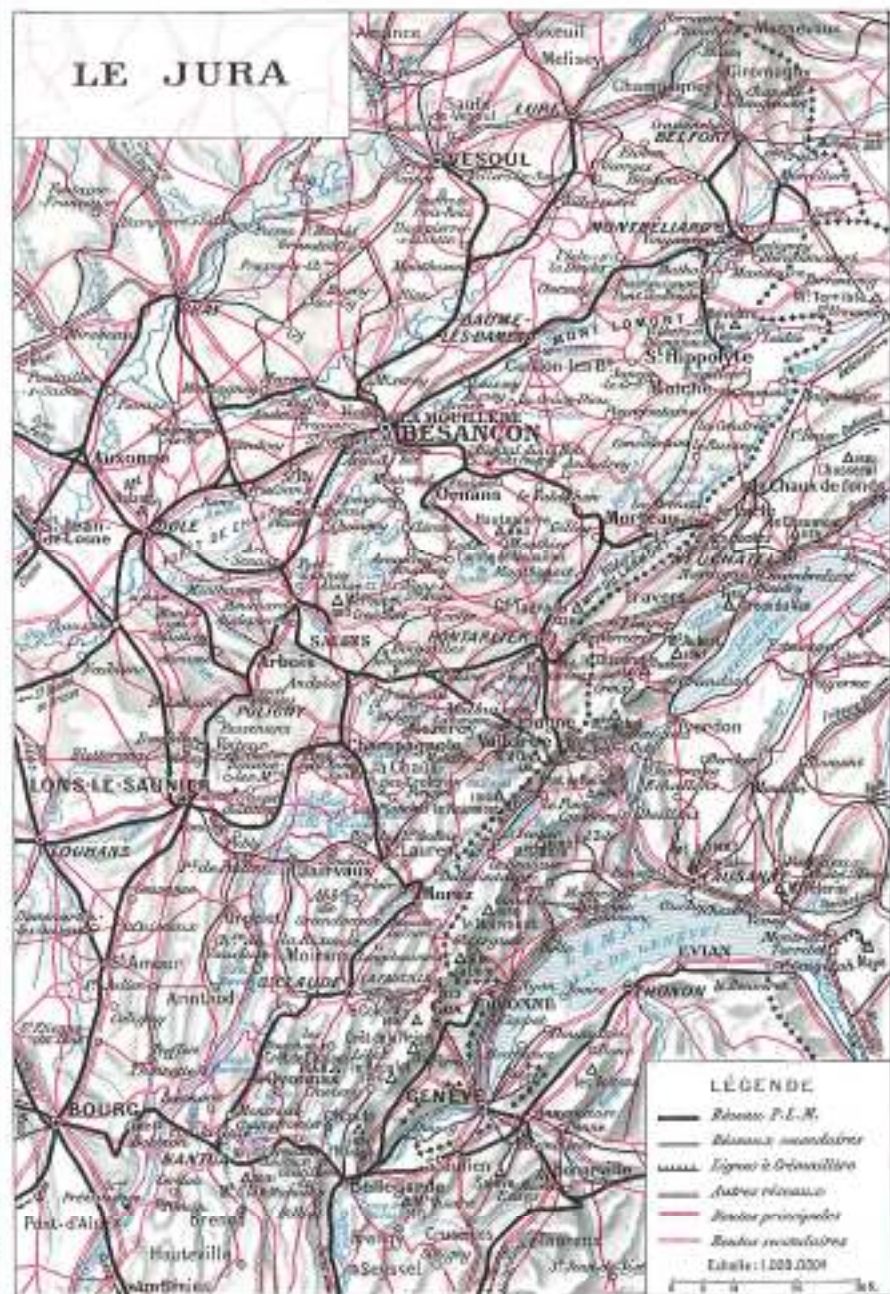


Les Rousses

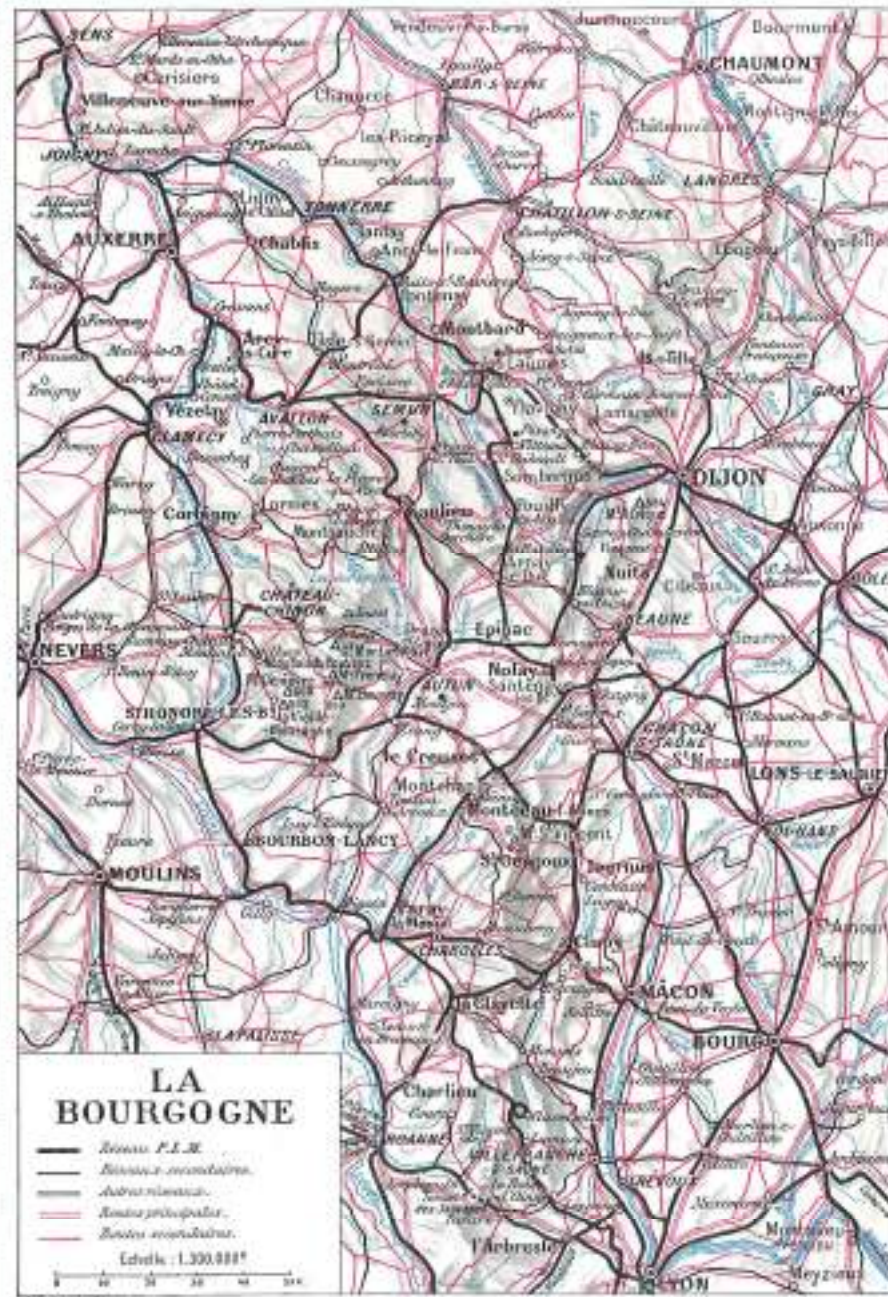


DÉBARRAGE D'UN GRAND BOIS DANS LES FORÊTS DU JURA
(D'après un tableau d'Émile Besson)

LE JURA



A. Labrousse Ed.



A. Labrousse Ed.



LES VENDANGES EN BOURGOGNE
(D'après un tableau de G. Roussin)



et de sports d'hiver sur un plateau (1110 m.); ascension de la *Dôle*, la mine du *Jura* et l'un des plus célèbres belvédères de l'Europe, offrant à son sommet (1680 m.) une vue panoramique de 300 kilomètres sur les Alpes. Aux environs : le *Lac des Rousses*, le *Mont Rouss* (1300 m.) et le *Nainmont* (1310 m.), le *Cul de Saint-Cergues* (1263 m.), etc.

SAINTE-CLAUDE — par sa configuration une des villes les plus extraordinaires de l'Europe — doit ses origines à deux moines, saint Romain et saint Lupicin qui, au V^e siècle, fondèrent un monastère sur les flancs du *Mont Bayard* (956 m.), au confluent de la *Bioune* et du *Tacon*. *Cathédrale Saint-Pierre* (statues magnifiques) restes de la célèbre abbaye de *Saint-Claude*; pont suspendu sur le *Tacon*; viaduc sur la *Bioune*; nombreuses fabriques de tabletterie et de boissellerie (pipes); ateliers de diamanterie, etc. Grand centre de tourisme et d'automobilisme.

ENVIRONS : Cascades de la *Vautin*, de la *Queue de Chaval* et des *Coûtes*; *Moinas* et la *Chastresse de Faucouss*; *Vallée de Flumen*; *Vallée de la Valserine*; *Lelex*, le *Cul de la Neige* (1723 m.), point culminant du *Jura*, et le *Roclet* (1720 m.); *Chérry*, tramway pour *Bellegarde*.

LA FAUCILLE. Magnifique et des plus variées est la route de *Saint-Claude* à *Genève*, par le plateau de *Septmoncel*, le cul de la *Faucille*, *Gex* et *Ferney-Voltaire*.

Du cul (1323 m., panorama célèbre, station d'été), ascensions de *Calowly* (1691 m.).

GEX, ancienne capitale d'un "pays" du *Duché de Bourgogne*. ENVIRONS : Beau château de *Chérry*. — De *Gex*, ligne P. L. M. sur :

1^o **DIVICHEL**, élégante station balnéaire, à proximité de *Nyon* et du *Lac de Genève*;

2^o **BELLEGARDE**. Environs : Gorges de la *Valserine* et du *Rhône*. *Perte du Rhône*; le *Credo* (1624 m.);



Chastresse de Faucouss



Nyon et le Lac



Cul de la Faucille



défilé du Fort-l'Éclair; le Mont Vauche (1111 m.); le Val Clézery et le Crêt de Chalon (1348 m.), etc.

a) De Bellegarde à Bourg par la Cluse: ligne P. L. M. d'un haut processus, nombreux travaux d'art tels que le magnifique viaduc de Cize-Bolsuon jeté sur l'Ain.

NANTUA. Petite ville et station estivale, au bord du lac auquel elle a donné son nom.

ENVIRONS: le Mont d'Ain (1031 m.); vallée du Pradon; lac de Sylans; Cascade de Charis; *Izerone*, ancienne cité gallo-romaine. **POUSSY**, au sud-ouest de Nantua: château (XIV^e et XVII^e s.); sur la rive droite de l'Ain, abri sous roche de la Colombière, station préhistorique très riche en niveaux archéologiques; découverte capitale, le 3 octobre 1913, de la plus ancienne figuration humaine connue jusqu'à ce jour (gravure, sur os de mamouth, des traits d'un chasseur, travail datant d'au moins 35.000 ans).

OYONNAX. Sur la ligne de la Cluse à Mâcon. "Capitale du cellulosé" et centre le plus important du monde entier pour la fabrication du peigne, les applications de matières plastiques et le travail de la corne; Oyonnax doit à son industrie un développement considérable: sa population, qui était de 1.800 habitants il y a 25 ans, se chiffre maintenant par 10.000; elle exporte, par an, 25 millions de peignes en France et à l'Étranger.

ENVIRONS: Belle cascade du Saut de Choronne; Lac Génin.

b) De Bellegarde à Bourg par Culor:

Montagne du Grand-Colombier (1554 m.) dont la chaîne sépare la rive droite du Rhône du Val Romey. — *Pyramot*, mines d'asphaltes; *Sagnol*, vins mouzeux réputés; Culor, château de Laêchère; Artonaire et la cascade de Cerveyrier; *Vieux-le-Grand*, ligne sur Bellef, ancienne capitale de Bugey; *Tenay* (Hauteville et la magnifique cascade de Charabotte, haute de 170 mètres); *Cluse de l'Albarine* et étangs des *Hiquaux*; *Ambérieu* (école d'aviation) et le château de Gondoband.



Oyonnax
Saut de Choronne



Bellef
Passerelle d'Arbel

Culor - Château de Laêchère



LA BOURGOGNE

BOURGOGNE, nom à la résonance bien française, connu de l'Univers entier et qui, dès qu'on le prononce, chatouille agréablement le palais, car il évoque aussitôt l'idée du vin célèbre "le meilleur de la Chrétienté, plus fameux et plus renommé que tout autre", disent les vieilles chroniques d'autrefois.

Ce serait erreur, pourtant, de croire que la Bourgogne n'a d'autres attraits que son vin, d'autres curiosités que ses coteaux plantés de vignes. "Région de transition", dit Michelé, il n'y faut point chercher les sites sauvages et grandioses; le pays bourguignon a voulu laisser à son voisin jurassien les hauts escarpements, creusés d'abîmes, occupés par des torrents dévalant, par des chutes d'eau et n'a gardé pour lui que l'aspect aimable et le beau pittoresque.

Certes, il a ses cascades et ses rochers, mais ils n'ont rien de farouche. Ses rivières et ses torrents sont peu tumultueux; le murmure de ses sources et de ses fontaines se mêle dans le bruissement des forêts ou des bois.

Le vieux pays de Bourgogne garde bien ses souvenirs d'antan, toutes les époques y ont laissé leurs traces: douces féodaux, monuments gothiques ou Renaissance, vieilles églises, vieilles abbayes, célèbres pèlerinages. Le Massif du Morvan, les pics les plus élevés de la région bourguignonne conservent sur leurs vastes plateaux les traces et le souvenir d'antiques cités gauloises.

À côté des riches châteaux, des rignoles ostentées, voici la noire entrée des mines profondes et des formidables mines voisines le feu et la fumée dans les vastes estomacs de montagnes qui les encerrent.

Et tout autour, tout reste calme et paisible, ce sont des plaines fertiles, de vertes prairies où paissent les grands bœufs blancs peccés de roux dont la race est célèbre. C'est la campagne bourguignonne semée de maisons rustiques, pittoresques avec leurs escaliers extérieurs, leurs murs où grimpe la vigne, leurs clôtures à claire-voie: c'est la campagne "bon ventant" dont on se dit qu'il y ferait bon vivre, on, dans tous les cas, il est exquis de se promener.



Église de Dijon (vue extérieure)



Église de Beaune
Fontaine de Beaune à Beaune



Église de Beaune (le Jabbé)

BOURG, EGLISE DE BROU. Ancienne ville gauloise-romaine, Bourg a appartenu à la maison de Savoie jusqu'au traité de Lyon (1601) qui donna à la France le Bugey et la Bresse; église Notre-Dame (XV^e s.); musée préhistorique (voir p. 14, Ponce); musée Lerin; vieilles et curieuses maisons. — **ENVIRONS** : Châteaux de Coligny; Abbaye de Selignac; Châtillon-sur-Chalaronne; TROUVAN, ancienne capitale de la principauté des Dombes, sur la Saône.

A 800 mètres de Bourg, dans le faubourg Saint-Nicolas, célèbre *Eglise de Brou*, chef-d'œuvre de l'art ogival, élevée par Marguerite d'Autriche à la mémoire du duc de Savoie, Philibert-le-Beau, son époux; chœur, murailles en marbre, stalles, etc., d'un travail admirable.

De Bourg à Dijon, par Saint-Amour :

LOUHANS, église du XV^e s., vieilles rues à arcades; **SAINTE-JEAN-DE-LOIRE**, église des XV^e et XVI^e s. Monument commémoratif de l'étriquerie défensive, en 1636, de la ville assiégée par Gallus et les Impériaux.

De Bourg à Dijon, par Mâcon :

MACON traversé par la Saône. Pont du XI^e s.; ancienne cathédrale Saint-Vincent (XI^e s.); Hôtel de Ville; musée préhistorique. — **ENVIRONS** : Châteaux de Lamarine, Saint-Point, tombeaux du grand poète; *Abbaye de Clugny*; Châteaux de Commailin; *Charolles*, grand centre d'élevage; *Paroy-le-Monial*, magnifique basilique Saint-Pierre du XI^e siècle et musée eucharistique; *La Clayette*, châteaux de Beaumont et curieuse ligne P. L. M. de la vallée de l'Azergues.

TOURNAI, église abbatiale Saint-Philibert, un des plus vastes et des plus curieux édifices romans de la France; musée Gruen et statue de ce peintre né à Tournai en 1725.

CHALON-SUR-SAÔNE. Cathédrale Saint-Vincent (XI^e et XII^e s.); église Saint-Pierre (XVII^e s.); musée; pont du XV^e siècle; tours et maisons anciennes. — **ENVIRONS** : *Abbaye de Saint-Marcel*.



Hôtel de Bourg



Paroy-le-Monial



Château de Louvois



Clugny - Ancien Abbaye

BEAUNE. Célèbre Hospital, chef-d'œuvre du XV^e siècle. — **ENVIRONS** : Nolay, château de la Rochepain; *Santenay-les-Bains*; Nuits et l'*Abbaye de Cîteaux*.

DIJON. Ancienne capitale de la Bourgogne, au confluent de l'Ouche et de Suzon. Cathédrale Saint-Basile; églises Notre-Dame, Saint-Michel, etc.; Palais des États (Hôtel de Ville); ancien Palais des ducs de Bourgogne, très important musée, tombeaux de Philippe-le-Hardi et de Jean-sans-Peur. Anciens Chartreux de Dijon, joints de Moise ou des Prophètes (XV^e s.). Vieilles maisons, anciens hôtels; belles promenades. — **ENVIRONS** : Talant; Val Suzon; St-Germain, sources de la Seine; Mont Tasselot (593 m.), ligne de partage des bassins de la Seine et du Rhône; Mont Afrique (584 m.); vallées de l'Ouche et château de la Busserie; Sombernon; châteaux de Commailin et de Châteauneuf; grottes et lac souterrain de Darcey.

RUINES D'ALÉSIA. De la gare des Laumes, excursion au bourg d'Alise-Sainte-Reine, à mi-pente du Mont Auxois (au sommet, gigantesque statue en bronze de Vercingétoris, par Millet), et aux ruines considérables de la ville antique d'Alésia, la * Pompei française; musée gaulois-romain; mise au jour, en août 1913, des substructions d'une vaste basilique datant du haut Moyen-Âge et contenant des sarcophages mérovingiens.

SEMUR (ligne des Laumes à Avallon). Ancienne capitale de l'Assisio, une des villes les plus pittoresques de la France, sur une colline baignée par l'Armançon. Centre d'archéologie. Église et château fort du XII^e siècle, anciens édifices, vieilles constructions; Musée d'art d'antiquités; Société des Sciences, une des plus importantes de France. — **ENVIRONS** : *Lac de Pont*, réservoir artificiel de plus de 10 kil. de long, destiné à l'alimentation de canal de Bourgogne; digue, admirable ouvrage d'art; cascades, etc. *Saint-Thibault*, Église du XII^e siècle; château de Bourtilly; Abbaye de Flavigny; château de Potanges.



Buste d'Alise
Titulaire de la statue



Semur
Le Château



Door
Le Palais
de Metz



Dijon - Palais des États



Lac de Pont



LE NIVERNAIS

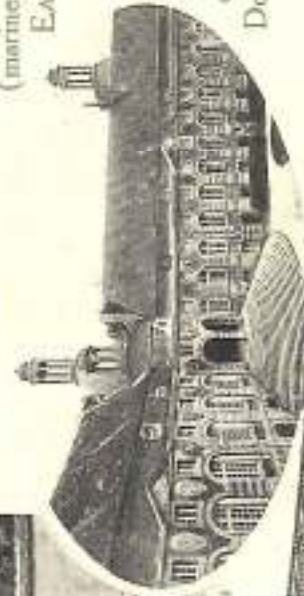
Le Nivernais, antique pays gaulois, ancienne province de France, se réduit aujourd'hui au département de la Nièvre et à quelques portions de l'Yonne. Son territoire, très accidenté grâce à ses roches, ses collines et ses montagnes qui font partie du Massif du Morvan, est admirable à visiter. Le géologue y trouve son compte aussi bien que le touriste.

CHATEAU-CHINON. Capitale du Morvan, nivernais, à 609 m. d'altitude. Centre de nombreuses excursions dans les montagnes boisées du voisinage, dont les vallées étroites et profondes sont sillonnées de rivières et parsemées d'étangs. — ENVIRONS : Le Belvedere; *Anost*, station d'été et sa forêt; les sauts de la Carche; le Pic du Bois-du-Roi (902 m.); la source de l'Yonne et le Mont Prénelay (850 m.). **SAINT-HONORE-LES-BAINS**, importante station thermale, eaux sulfurées sodiques, arsenicales; la forêt du Deffend, l'étang du Seu; le Mont Genèvre (660 m.); le château de la Rochemillay, etc.

NEVERS. — Ancienne capitale du Nivernais, au confluent de la Nièvre et de la Loire. Ancien château des ducs de Nevers (Palais de Justice; au deuxième étage, remarquable Musée Nivernais : antiquités, médailles, faïences de Nevers); cathédrale Saint-Cyr des XIII^e et XIV^e siècles; plusieurs églises intéressantes dont celle de Saint-Etienne (XI^e s.), de style roman-auvergnat; porte du Croux (XIV^e s., musée lapidaire); à visiter aussi, à proximité, la Faïencerie; vieilles et curieuses maisons; promenade du Parc. — ENVIRONS : Pont-canal du Gaucelin, magnifique travail d'art; *Guéringy* et les forges de la Chaussade (marine nationale). **POUCQUES-LES-EAUX**, station thermale de premier ordre; La Charité; les bords de la Loire; le Bec d'Allier, Sancerre, Cosne, Saint-Amand-en-Puisaye, le château de Saint-Fargeau, Donzy, Clamecy, Druyes, etc.



Nevers
Porte de Chinon



Château de
Saint-Fargeau



Auxais
Porte Saint-Aubin



Lac des Siffons

