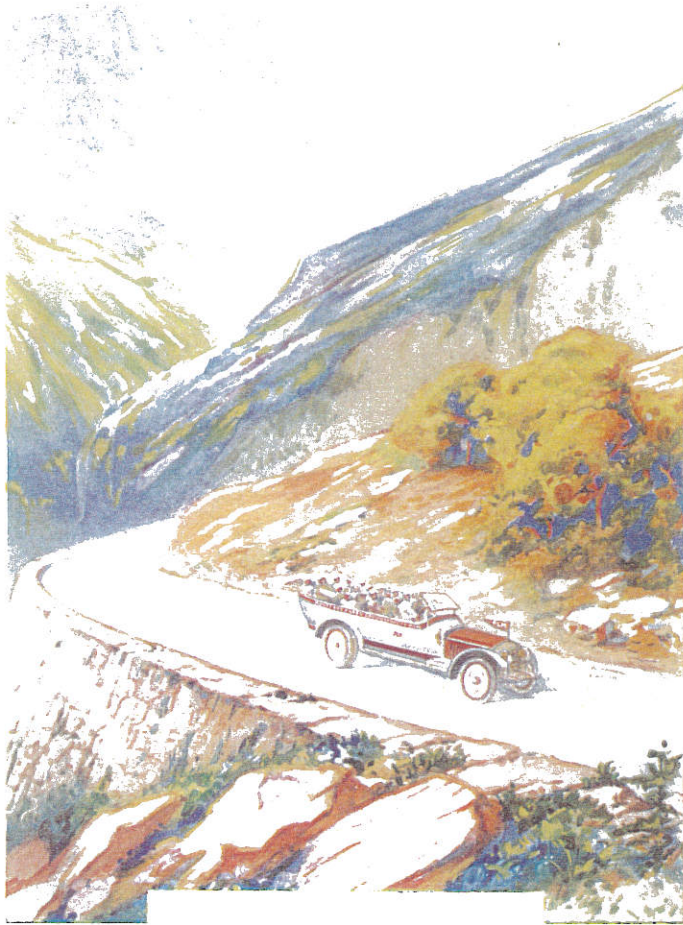


CHEMINS DE FER  
PARIS-LYON-MÉDITERRANÉE

FERROCARRILES FRANCESES  
DE PRIMER ORDEN





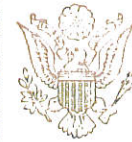
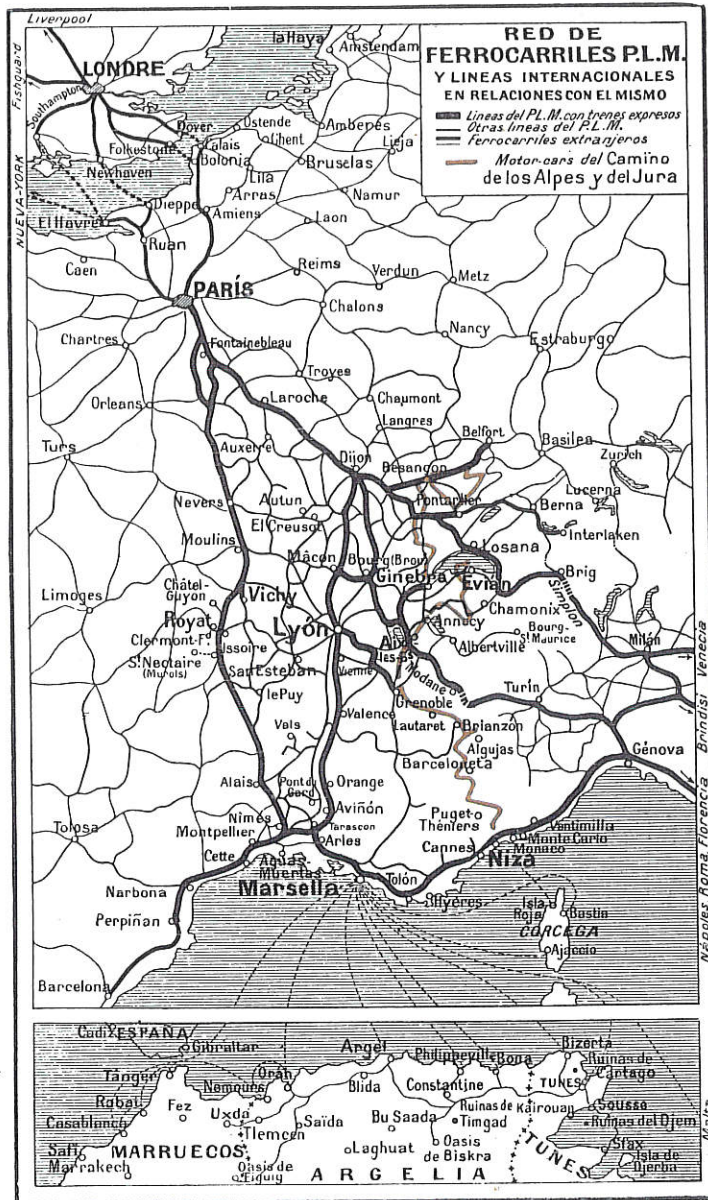
FERROCARRILES  
PARIS-LYON-  
MÉDITERRANÉE



VARIOS DATOS RESPECTO  
A LA  
RED DE FERROCARRILES P.L.M.  
FERROCARRILES FRANÇAISES  
DE PRIMER ORDEN

OFICINA PRINCIPAL AMERICANA  
281, Fifth Avenue, NEW-YORK





París.  
Avenida de los Campos Eliseos y Arco de Triunfo de la Estrella.



El Barre des Ecrins.



El Esterel.

## LA RED DE FERROCARRILES P. L. M.

LA Red de Ferrocarriles PARIS-LYON-MEDITERRÁNEO, designada más generalmente con las tres iniciales P. L. M., es una de las mayores redes de ferrocarriles del mundo, pues se extiende en más de la cuarta parte del territorio de Francia, y, con las líneas argelinas que posee, alcanza un desenvolvimiento de cerca de 10.000 kilómetros.

El P. L. M. es la red de ferrocarriles preferida por el turista, a causa de la infinita variedad y de la belleza de los paisajes que contiene, así como de lo agradable de su clima. En la extensión que ocupa la red del P. L. M. encuéntrase, en pleno invierno, el claro y vivificante sol, una vegetación lujuriosa y tropical, espléndidas quintas y suntuosos hoteles; en verano, montañas cubiertas de nieve, dilatados heleros, fresquísimos valles, hermosas selvas, impetuosos torrentes, etc.

La red de ferrocarriles P. L. M. reúne, en sí sola, los maravillosos ALPES FRANCESES de Saboya con el Monte Blanco, y del Delfinado, con el Núcleo de Pelvoux, el Meije, el JURA, con sus inmensas selvas de abetos; la ideal RIVIERA, con las elegantes estaciones de invierno, y las encantadoras playas del Mediterráneo: Hyères, Cannes, Niza, Beaulieu, Monte-Carlo, Menton, etc.



El P. L. M. posee además, en la red que ocupa, centros comerciales e industriales de primer orden : Dijon, Lyon, San Estéban (Saint-Etienne), El Creuzot, Marsella, etc.

Las reinas de las estaciones termales : VICHY, EVIAN, AIX-LES-BAINS, y muchísimos otros benéficos manantiales, entre los cuales debemos citar : Allevard, Besançon-Moullière, Brides, Châtel-Guyon, Divonne, Pougues, Royat, Saint-Nectaire, Uriage, Vals, etc.

Ciudades de altísimo interés arqueológico, como las anti-  
quísimas de Vienne, Orange, Avignon, Arles, Nimes y Aguas Muertas, en las que numerosos monumentos recuerdan la potente civilización romana y la brillante época de la Edad media.

Los mayores centros de alpinismo : Chamonix, al pie del Monte Blanco ; Grenoble, metrópoli de los Alpes franceses, y, por último, maravillosos centros de excursiones.

El P. L. M. lleva sus grandísimas corrientes de viajeros a Marsella y al Litoral del Mediterráneo, a Suiza y a Italia, en trenes de lujo y en trenes rápidos, trenes de las mayores velocidades que permite la longitud de los trayectos, que llegan hasta 1.121 kilómetros.

Estos grandes trenes unen a la velocidad el máximum de comodidades, gracias a un rico material con bogies.

Los coches de lujo, en particular, reúnen todos los perfeccionamientos modernos. Los llevan todos los grandes trenes, que tienen departamentos con camas-salón y cuarto de aseo especial, dispuestos para que tres viajeros ocupen cada uno un cómodo sillón durante el día o una excelente cama de descanso durante la noche. En los trenes rápidos más concurridos, encuéntranse departamentos más cómodos aún, verdaderas alcobas con dos o tres camas y con toda la ropa necesaria para ellas.

Por último : la Compañía P. L. M. puede, asimismo, poner a la disposición de los privilegiados de la fortuna, coches-salón que ofrecen las mayores comodidades posibles en ferrocarril. El más lujoso de estos coches, además de un salón de reunión, que toma amplísima luz por grandes vanos, y está elegantísimamente amueblado, contiene cuatro alcobas, dos de ellas muy espaciosas, provistas con camas fijas, y completadas, cada una de dichas alcobas, con un cuarto de aseo. Estos coches llevan un guardián, que cuida del servicio de camas y de los cuartos de aseo, y está a la disposición de los señores viajeros.

## VALLE DEL SENA.

EL PALACIO DE FONTAINEBLEAU es una de las residencias reales más suntuosas de Europa. Construido en el siglo XVI por Francisco I, y embellecido alternativamente por Enrique II, Enrique IV, Luis XIII, Luis XIV y Napoleón I, encierra objetos de inestimable valor.

El visitante no dejará de admirar las lujosísimas *Galerías de Francisco I* y de *Enrique II*, las habitaciones de *María-Antonia*, del *Papa* y de *Napoleón I*, así como la *Sala del Trono*. — En este Palacio fué donde Napoleón I firmó su abdicación en 1814, y donde se despidió de los soldados que componían su antigua Guardia imperial, reunidos en el *Patio del Caballo blanco* (*Cour du Cheval-Blanc*) denominada desde entonces *Cour des Adieux* (*Patio de despedida*).

LA SELVA DE FONTAINEBLEAU, de cerca de 17,000 hectáreas, es célebre por sus encinas, de muchos centenares de años ; por sus estanques (*Balsa de las Hadas*, *Balsa de los Pichones*, etc.) y sus innumerables caos de peñascos. Es una de las más hermosas de Francia, y una de las mejor dispuestas con respecto a caminos y carreteras.



El Palacio de Fontainebleau.



Galería Enrique II.

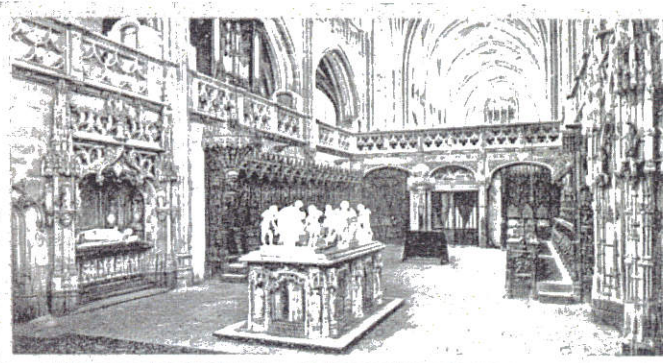
Cabinete de la Abdicación.

Cl. Michel.



## BORGONA. NIVERNÉS.

LA IGLESIA DE BROU, a pocos minutos de la estación de Bourg, es uno de los más hermosos monumentos históricos de Francia; antiguo sepulcro de los Príncipes de la Casa de Saboya; construida en el año 1506. Es una obra maestra de arquitectura ojival, notable por las vidrieras pintadas, por las sillas del Coro, de madera labrada,



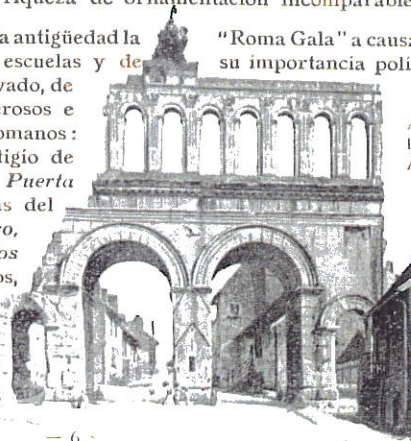
Iglesia de Brou.  
El Coro.

C. N. D.

y por los admirables sepulcros de mármol blanco que posee.

A la izquierda del coro, citaremos, asimismo, la Capilla de la Virgen, cuyo altar está coronado con un maravilloso retablo de alto relieve. Las paredes de la Capilla están cubiertas con cuarterones de mármol blanco esculpido, de una riqueza de ornamentación incomparable.

AUTUN, denominada en la antigüedad la "Roma Gala" a causa del renombre de sus escuelas y de su importancia política y comercial, ha conservado, de su brillante pasado, numerosos e interesantes monumentos romanos: la *Puerta de Arroux*, vestigio de las antiguas murallas; la *Puerta de San Andrés*; las ruinas del *Templo de Jano*, del *Teatro*, del *Anfiteatro*; el *Paseo de los Mármoles*. Mencionaremos, asimismo, la *Catedral de San Lázaro* (siglo XII, con aguja del siglo XV, de 77 m. de alto); la *Fuente* (1553); el *Museo lapidario*, etc.



Autun.  
Puerta de  
ARROUX.

## AUVERNIA. CEVENAS.

VICHY posee manantiales reputados en el mundo entero; las maravillosas virtudes de sus aguas eran conocidas de los Romanos. Hoy día, Vichy está reconocida como la estación termal "más célebre de Europa", y la frecuentan millares de bañistas, y, además, numerosos turistas. Vichy goza de un magnífico establecimiento termal

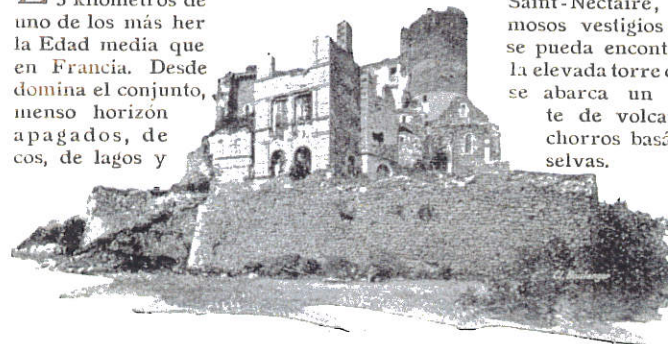


Vichy.  
El Casino.

provisto de todos los perfeccionamientos modernos, de numerosos y lujosos hoteles. Los alrededores de Vichy son interesantísimos.

No lejos de Vichy, *Clermont-Ferrand*, al pie del *Puy-de-Dôme* (1465 m.); *Châtel-Guyon*, *Royat* y *Saint-Nectaire*, importantes estaciones termales.

EL CASTILLO DE MUROLS, encaramado en un cono basáltico, a 5 kilómetros de Saint-Nectaire, es uno de los más hermosos vestigios de la Edad Media que se pueda encontrar en Francia. Desde la elevada torre que domina el conjunto, se abarca un hermoso horizonte de volcanes apagados, de lagos y selvas.



Ruinas del  
Castillo  
de Murols.



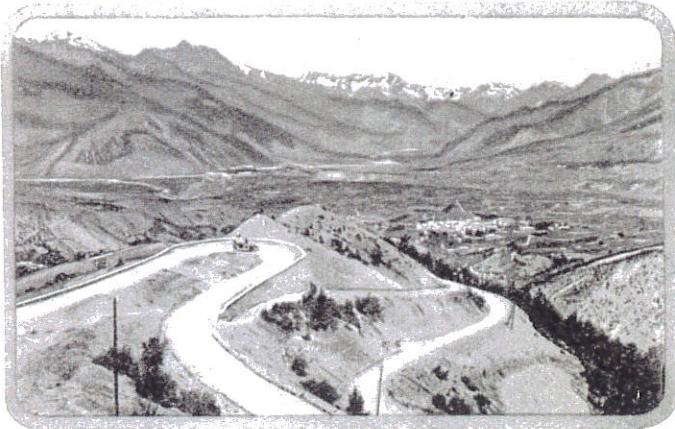
## LOS ALPES FRANCESES

### Y LOS GRANDES SERVICIOS AUTOMÓVILES DE TURISMO DEL P. L. M.

LOS ALPES FRANCESES están constituidos por la admirable cordillera que, entre el Mediterráneo y el Lago de Ginebra (o Lago Lemán, erige orgullosamente sus cimas grandiosas y sus picos resplandecientes, cubiertos de heleros y de nieves eternas, entre los cuales los más célebres forman la Cordillera del Monte Blanco; los grandes alpinistas del mundo entero han consagrado sucesivamente la reputación de este núcleo de montañas, emprendiendo las más audaces y notables ascensiones.

En esta comarca abundan, asimismo, las más hermosas residencias veraniegas, que ofrecen a las familias una estancia llena de encanto y de tranquilidad, y los más maravillosos centros de excursión, que atraen cada año millones de turistas de todos los países.

Para facilitar a los señores viajeros el acceso de las elevadas montañas y de los centros de turismo, con los que no se puede comunicar directamente por rieles, la Compañía P. L. M. ha creado, en 1911, los grandes « Servicios Automóviles del CAMINO DE LOS ALPES ». Los coches, del tipo llamado « auto-car », que aseguran estos servicios, circulan todos los días, durante el verano, entre Niza y Evian-les-Bains (578 km.), pasando, en el riñón mismo de los Alpes, por el cuello de la Cayola (2352 m.), Barceloneta, el cuello de Vars (2113 m.), Brianzón, el cuello del Lautaret (2075 m.), Grenoble, La Gran Cartuja, Chambéry, Aix-les-Bains, Annecy, Thónes, el cuello de los Aravis (1498 m.), Megeve, Saint-Gervais-les-Bains (Chamonix) y Thonón-les-Bains.



Carretera en serpiente de Guillestre.

C. J. G.

Al recorrer el CAMINO DE LOS ALPES en uno u otro sentido, el viajero experimenta las más vivas y variadas sensaciones, y ve desenvolverse sucesivamente ante su vista todas las maravillas de la región de montañas más hermosa que existe: heleros, gargantas, valles, selvas, lagos, y una serie de parajes admirables.

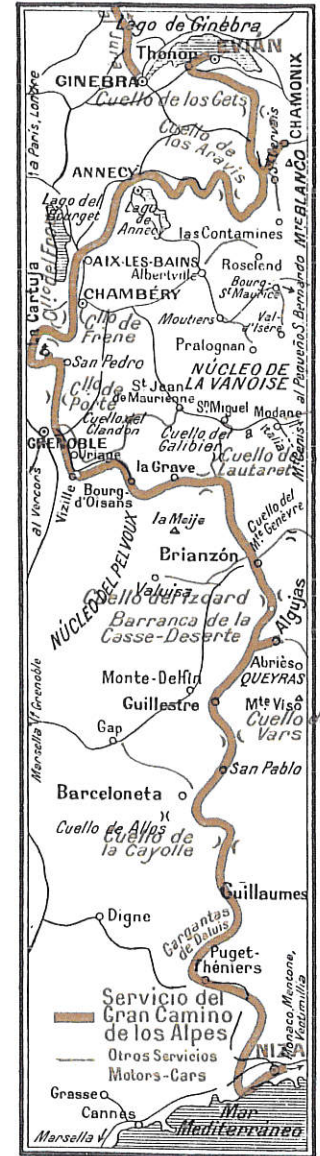
Los servicios automóviles del CAMINO DE LOS ALPES están completados con numerosos servicios auxiliares de auto-cars, que comunican, principalmente, con el Valle del Queyrás, el cuello del Monte Genevre (1850 m.), Vallouise, el cuello del Galibier (2658 m.), el cuello de la Cruz de hierro, el Vercors y la Selva de Lente, el Monte Cenís. (acceso al cuello del Iserán), Pralónán, el Pequeño San Bernardo, Val d'Isère, Roselend, las Contamines, etc.

Más allá del lago de Ginebra (lago Lemán) los Servicios del CAMINO DE LOS ALPES están prolongados hacia el Norte por los grandes « Servicios Automóviles del CAMINO DEL JURA » que van de Ginebra a Besanzón, y de ahí, por un extenso circuito, atraviesan los parajes más hermosos del Alto Jura.

Además de los servicios de los Alpes y del Jura, la Compañía organiza, en tiempo normal, otros servicios automóviles para comunicar con la Selva de Fontainebleau, el Morván, Auvernia, y sus famosísimas estaciones termales, principalmente Vichy, los Cevenas y las curiosísimas Gargantas del Tarn, etc.

Todos estos servicios están asegurados por auto-cars, de 14 a 18 asientos, muy cómodos, y que permiten una visibilidad perfecta.

En su conjunto, los Servicios automóviles del P. L. M. formaban, al comienzo del verano de 1914, una extensa red de 4,200 kilómetros, que cubría, durante la estación de verano, recorridos superiores a 600,000 kilómetros.

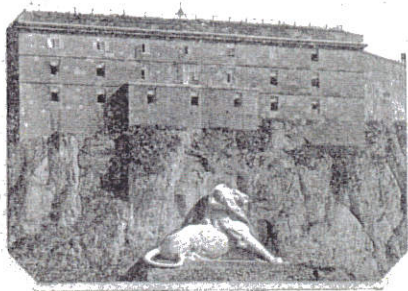


El Camino de los Alpes y del Jura.



## EL JURA.

**B**ELFORT es la ciudadela gloriosa, cuyo nombre se encuentra en muchas páginas heroicas de la Historia de Francia. El gigantesco León de Bartholdi, tallado en la roca, recuerda la enérgica defensa de esta ciudad en la guerra anterior.



Belfort.  
La Ciudadela  
y el León de  
Bartholdi.

Belfort es el punto más avanzado del pintoresco Núcleo del Jura, situado en el Sur de los Vosgos, y cuya visita es el preliminar indicado de la de los Alpes franceses.

**B**ESANZÓN, patria de Victor Hugo, en una situación muy pintoresca a orillas del Doubs, es el gran centro de turismo de los valles del Loue y del Doubs. El Establecimiento termal de los Baños salinos de la Mouillère posee una instalación moderna muy bien comprendida. Los museos y los monumentos antiguos son sumamente interesantes.

Besançon ha conservado, de la época romana, las ruinas de un Teatro y de un Arco de Triunfo; encuéntranse, también, varios vestigios admirables de la Edad media (*Palacio de Grandvelle, Palacio de Justicia*) y notables iglesias.



Besançon.  
Establecimiento  
de la Mouillère.

Cl. Gaillard-Pétra

## SABOYA.

**C**HAMONIX (1.030 m. de altitud) debe a la admirable situación que ocupa al pie del Monte Blanco — la cima más alta de Europa — una reputación mundial. Rodeado de infinidad de cumbres, de cúpulas y de agujas (*el Dru, el Grépon, los Charmoz, etc.*), esta encantadora cosmópolis es el centro más importante de alpinismo y de excursiones, y, además, la capital francesa de los deportes de invierno. Chamonix, que posee, en efecto, incomparables pistas de *ski*, de *luge* y de *bobsleigh*, va a verse dotado con la mayor pista para patinar superficie 30.000 metros cuadrados) de Europa.

Chamonix está unido a *Saint-Gervais*, una de las estaciones estivales más interesantes, por una línea eléctrica que se extiende a lo largo del magnífico *valle del Arve*, donde los heleros terminan en medio del verdor de los prados. Entre otras numerosas atracciones, citaremos la excursión, por el ferrocarril de cremallera, del *Montenvers* al famoso *Mar de Hielo*, ese vasto río congelado, cebrado y resquebrajado de azul, en medio de un formidable erizamiento de picos y agujas.



Aguja del  
Dru y Aguja  
del Grépon.

Cl. J. G.



El Mar de  
Hielo.

Cl. Boulanger.





Cl. P. Helbronner.

LA CORDILLERA DEL MONTE BLANCO forma un gigantesco bastión granítico de 45 km. de largo por una anchura media de 15 km. Está cubierta de nieves eternas, y los inmensos heleros que posee alcanzan una superficie total de 282 km. cuadrados. Entre dichos heleros, los más importantes son, por encima del valle del Arve, la masa im-

nente del *Mar'c'e Hielo*, los heleros de *Argentière* y de *los Bossons*. Del centro de nieves y hielos surgen esbeltas agujas: la *Aguja Verde* (4121 m.), la *Aguja del Mediodía* (3842 m.), la *Aguja del Dru* (3754 m.), las *Grandes Jorasses* (4205 m.), o majestuosas cúpulas como el *Monte Blanco* (4807 m.), el *Monte maldito* (4465 m.), la *Cúpula de la Merienda* (4303 m.), etc.



EVIÁN-LES-BAINS (374 m.). — Elegante estación termal, escalonada en gradas, de donde se domina el *lago de Ginebra* (o *lago Lemán*), provista de un establecimiento lujosamente dispuesto, que posee una instalación maravillosa de hidro, mecano y electro-terapia, y dotada de suntuosos hoteles. Es un notable centro de excursiones, por donde pasan los *auto-cars* de la Compañía P.L.M. del GRAN CAMINO DE LOS ALPES. En los alrededores, *Thonón-les-Bains*, *Amphiòn-les-Bains*, etc.



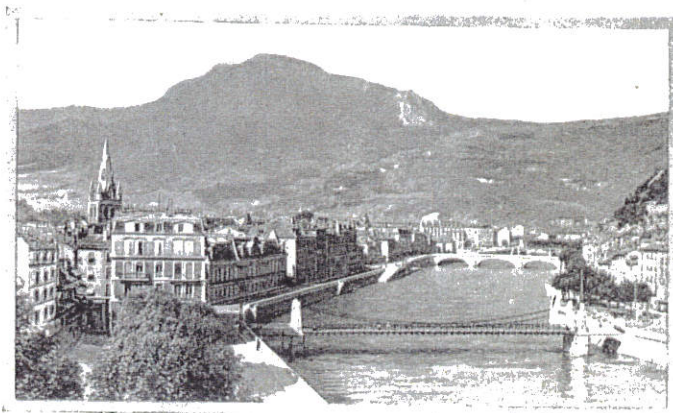
AIX-LES-BAINS (258 m.), situado entre el *Monte Revard* (1545 m.; funicular—deportes de invierno) y el poético *Lago del Bourget*. Maravillosa estación balnearia mundana, que posee un establecimiento termal renombrado.

Las distracciones abundan. Casinos; Gran Circulo y Quinta de las Flores. Lujosos hoteles. Paseos y excursiones muy interesantes en los alrededores.



## EL DELFINADO

**G**RENOBLE (212 m.), « Capital de los Alpes franceses », se extiende en el célebre valle del *Gresivaudán*, al pie del Monte *Rachais*. Gran centro de excursiones. Museo notable; monumentos

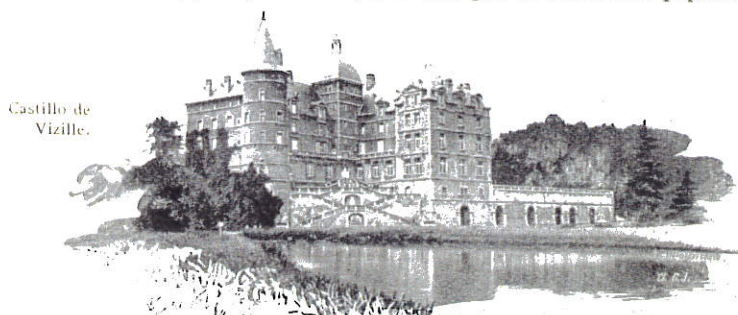


Grenoble.  
Muelle del  
Isère.

Cl. Reier.

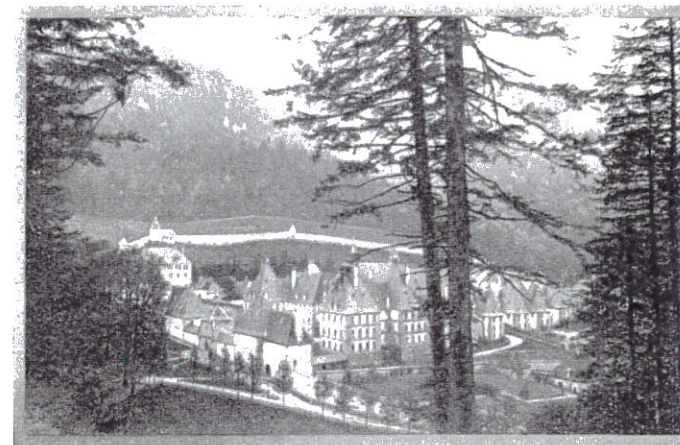
interesantes. *Universidad frecuentada por numerosos estudiantes extranjeros*. Paseos soberbios. Numerosos servicios de correspondencia P. L. M. por *auto-cars*, entre los cuales los del CAMINO DE LOS ALPES, de la *Cartuja*, del *Oisans*, del *Vercors*, etc.

**VIZILLE.** — En el camino de Grenoble a Brianzón (trozo del CAMINO DE LOS ALPES). Magnífico castillo terminado en 1619 por el Condestable de Lesdiguières. En 1815, Napoleón, al regresar de la Isla de Elba, pasó por Vizille, aclamado por el entusiasmo popular.



Castillo de  
Vizille.

— 14 —

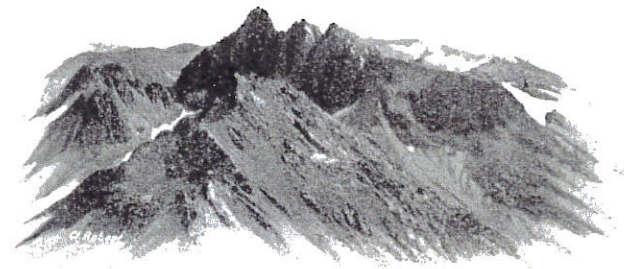


La Cartuja  
grande.

Cl. J. G.

**LA CARTUJA GRANDE.** — Antigo y célebre monasterio, fundado por San Bruno en el siglo XI. Actualmente desalojado, pero clasificado como monumento histórico, el convento aparece, en un paraje maravilloso, en el fondo de un solitario y agreste circo de rocas, haciendo experimentar al viajero profundas impresiones de calma y de soledad. La visita del convento es muy interesante. Citaremos especialmente la Iglesia; la Capilla de San Luis, fundada por Luis XIII; las celdas de los religiosos, etc.

**BELLEDONNE.** — Por el horizonte Este de Grenoble, completamente resplandeciente de nieves eternas, se extienden los Alpes de Belledonne. Este núcleo, uno de los más interesantes del Delfinado, presenta numerosos parajes que se recomiendan por sí propios a los pintores: lagos pequeños, perdidos en la montaña; rocas fantásticas, etc., como, asimismo, innumerables cimas, sumamente tentadoras para el alpinista, entre las cuales las de la *Lanza grande* (2,844 m.), y los tres Picos de Belledonne (Pico grande : 2,981 m.).



Los tres Picos  
de Belledonne.

— 15 —



**L**A MEIJE, denominada con justicia la *Reina del Delfinado*, forma parte del enorme *Núcleo del Pelvoux*, el cual cuenta 131 picos que se erigen encima de 80 heleros y se elevan a alturas de 3 a 4.000 metros. Está coronada con 3 picos; el del Oeste o *Pico grande* es el más alto (3.982 m.).

La Meije es una cima ideal, de tal belleza, que ninguna otra montaña es más digna de inspirar el pincel de los artistas. Vista desde *la Grave*, centro de excursiones a 3 horas de Grenoble, ofrece un espectáculo incomparable.

**E**L LAUTARET (2.075 m.), estación de altitud en el camino de Grenoble a Brianzón (servicio de *auto-cars* P. L. M. del CAMINO DE LOS ALPES). Flora alpestre riquísima. Jardín alpino de la Universidad de Grenoble. Chalet-Fonda P. L. M. (2.108 m.). Vista muy hermosa a los *Picos de nieve del Lautaret*, los *heleros del Hombre y de Tabuchet* y la Cordillera de la *Meije*. Numerosas excursiones y ascensiones.



La Meije.

Cl. Monod.



El Lautaret.  
Chalet-Fonda  
P. L. M.

Cl. Odier.

## EL VALLE DEL RÓDANO.

**L**YÓN. — Grande y notable ciudad; muelles magníficos; anchas y hermosas calles; monumentos soberbios. *Casa-Ayuntamiento*



Lyón.  
Palacio de  
Justicia y Colina  
de Fourvière.

Cl. S. I. Lyon.

(1646-1672). Los más importantes museos de Francia después de los de París (*Museo de Tejidos* único en el mundo), etc. Paseos muy interesantes en los alrededores. Lyón es un centro científico, industrial y comercial de primer orden, bautizado con justicia *la capital mundial de la seda*. La gran Feria de muestras de Lyon, abierta por primera vez en 1916, ha obtenido un éxito tan grande como legítimo; esta feria se efectuará en lo sucesivo del 1º al 15 de marzo de cada año (1).

**V**IENNE ocupa una de las situaciones más risueñas del valle del Ródano. Entre los recuerdos de la civilización romana, que fué muy floreciente en Vienne, destacan el *Templo de Augusto y de Livia*, y *La Pirámide* o *Aguja*, alta de 24 metros, resto de un circo; una arcada, último vestigio de los pórticos que rodeaban el Foro, etc.

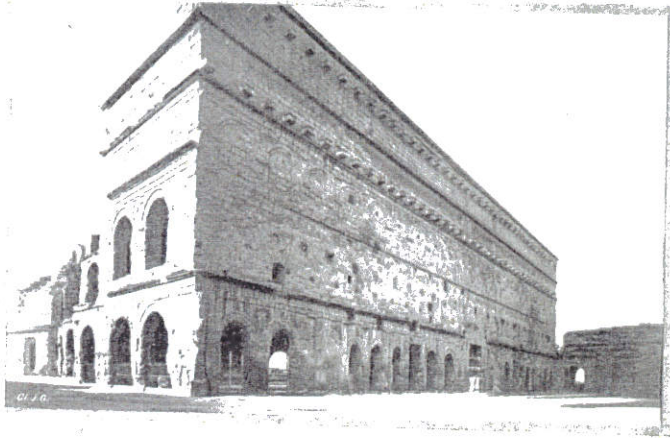


Vienne.  
La Pirámide.

(1) Para todos los informes, dirijase a todos los Agentes Consulares Franceses y al *Bureau de la Foire, Hôtel de Ville, Lyon*.



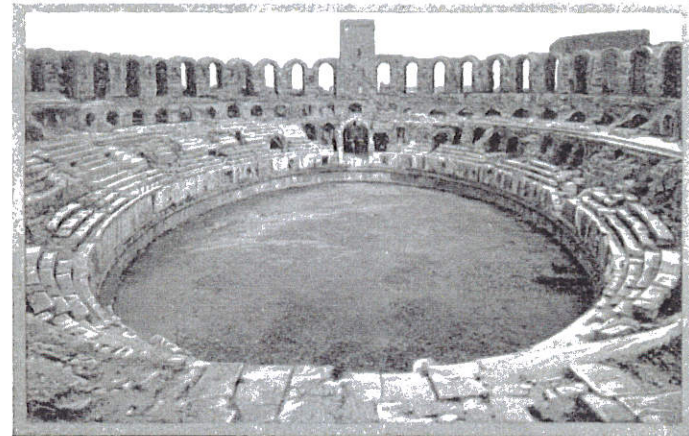
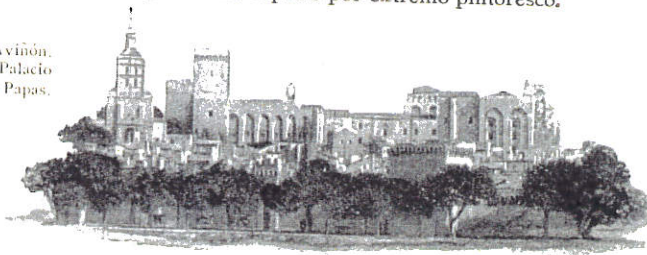
Orange.  
El teatro romano.



**O**RANGE, antigua colonia romana bajo el emperador Augusto, posee dos admirables monumentos de la época romana : un Teatro y un Arco de Triunfo. El *Teatro* (103 m. 15 de largo por 36 m. 82 de alto) es un vestigio único de la civilización de los Romanos. El estado de conservación en que se encuentra permite darse exacta cuenta de la disposición primitiva del mismo, que se nos aparece con la fachada, la pared del escenario, los cuartos de los actores y de los mercaderes, la orquesta, las gradas, donde podían colocarse 42,000 espectadores, etc. El *Arco de Triunfo* (s. I) está dividido en tres pisos, y los ornamentos que posee son de gran valor.

**A**VIÑÓN fué la residencia de los Papas franceses de 1308 a 1378, y, después, durante el « Gran cisma del Oeste », de 1378 a 1429. El *Palacio de los Papas*, verdadera fortaleza, erige por encima del Ródano sus formidables muros y sus altas, macizas y almenadas torres. Las *Murallas* son, asimismo, la obra de los Papas ; tienen 10 puertas y 39 torres. El *Puente de San Benedicto* (s. XIII), del que la violencia de la corriente del río no ha dejado subsistir más que cuatro arcos, es de un aspecto por extremo pintoresco.

Aviñón.  
El Palacio de los Papas.

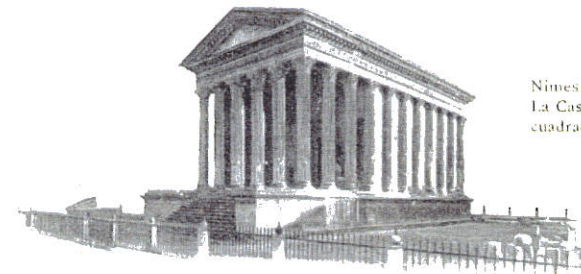


Arles.  
Las Arenas.

Cl. N. D.

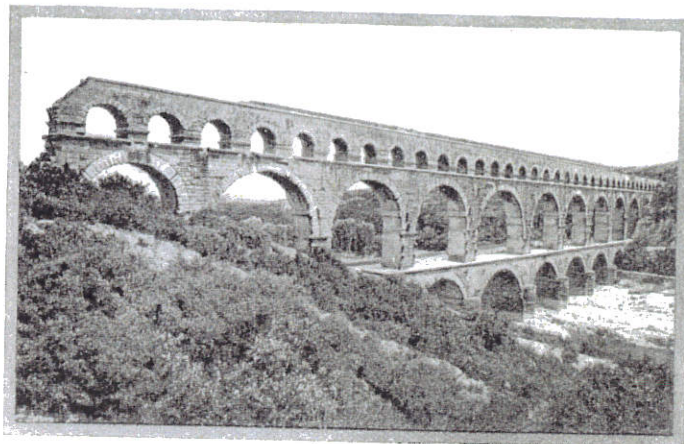
**A**RLES, que, bajo la dominación romana, se llamó « la Roma Gala », tiene un pasado brillantísimo. Posee monumentos romanos y de la Edad media, verdaderamente notables : Las *Arenas*, o *Anfiteatro* (11.776 m. de superficie ; arena, 2.166 m.) tienen 60 arcadas dóricas de medio punto, coronadas con otras tantas arcadas corintias ; el *Teatro* (s. III), donde las excavaciones efectuadas han permitido descubrir preciosos objetos de arte (*Venus de Arles*) ; los *Aliscamps* o « Vía de los Sepulcros », la Iglesia del s. XII y el *Claustro de San Trófimo*, etc.

**N**IMES, importante colonia romana de las Galias, ha conservado, de la época romana, dos monumentos de primer orden : las *Arenas* y la *Casa cuadrada*. Las *Arenas* (siglo II) forman un anfiteatro elíptico de 133 metros por 101 de diámetro y 21 metros de altura ; podían contener cerca de 30,000 espectadores. La *Casa cuadrada* (siglo I) es el más perfecto de los templos romanos que existen y el más popular de los monumentos antiguos de Francia ; forma un rectángulo adornado con 30 columnas corintias estriadas, rematadas por capiteles que han guardado intactas sus delicadas esculturas.



Nîmes.  
La Casa cuadrada.





Cl. J. G.

**EL PUENTE del GARD.** — Excursión magnífica por Puente de Aviñón y Remoulins. El estado de conservación del Puente del Gard es tal, que ningún monumento de este género podría compararse ventajosamente con él. Se cree que remonta a Agripa (año 19 antes de J.-C.); formaba parte de un acueducto de 41 kilómetros. El puente tiene 269 metros de largo y 49 metros de alto. Las 3 filas de arcadas superpuestas constan de 11 arcos en los dos primeros pisos, y de 35 en el tercero. Por una escalera interior se puede atravesar el canal, en el cual los depósitos calcáreos del agua han sido tan abundantes que, en ciertos sitios, permiten apenas el paso.

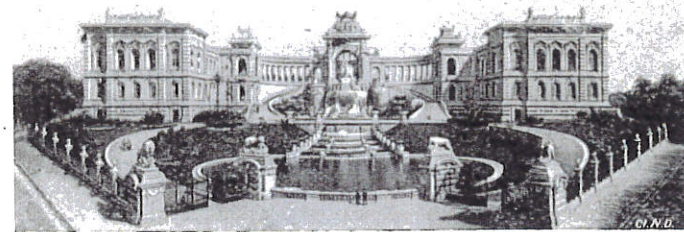
**AGUAS MUERTAS**, ciudad muy curiosa que data de las Cruzadas. Las fortificaciones que posee, las más hermosas de todas las que subsisten en Francia, constituyen la muestra más perfecta de la arquitectura militar del siglo XIII. Forman un extenso cuadrilátero flanqueado de torres redondas, macizas, con puertas, coronadas con un parapeto de almenas y arqueras, tras el cual se abre un camino de rondas. Pueden contarse hasta 15 torres. La más notable de ellas, el torreón o *torre Constanza*, aunque aislada, se une al castillo por un puente almenado.



Aguas-Muertas.  
Las Murallas.

## RIVIERA.

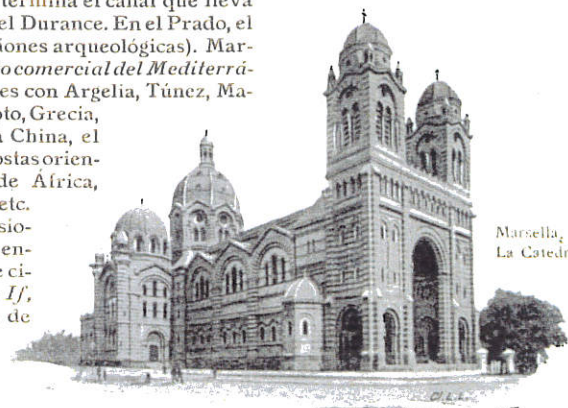
**MARSELLA**, la « Puerta del Oriente », particularmente alegre y animada, goza de un clima delicioso. La ciudad, bañada por el sol, constituye una estancia verdaderamente agradable, y tiene magníficos bulevares y avenidas, siendo la *Rue Cannebière* el paseo de más fama. Marsella no ha conservado nada de sus antiguos tiempos; de la Edad media no queda sino la *Iglesia de San Victor*. En cambio, pocas ciuda-



Marsella.  
Palacio  
Longchamp.

des ostentan monumentos modernos tan hermosos: la *Catedral* nueva, de estilo romano-bizantino; *Nuestra Señora de la Guardia*, desde donde se abarca toda la cuenca marsellesa; la *Casa-Ayuntamiento*; la *Prefectura*; el *Palacio de Justicia*; la *Bolsa*; el *Palacio de las Artes de Longchamp*, que contiene los museos de Historia natural a la derecha, y el de Bellas Artes a la izquierda, unidos entre sí por una elegante columnata de arco de círculo. En el centro de la columnata se ve el carro del Durance, monumento alegórico, debajo del cual se escalonan dos grandes pilones; allí es donde termina el canal que lleva a Marsella las aguas del Durance. En el Prado, el *Museo Borély* (colecciones arqueológicas). Marsella es el mayor puerto comercial del Mediterráneo, y está en relaciones con Argelia, Túnez, Marruecos, Córcega, Egipto, Grecia, Levante, las Indias, la China, el Japón, Australia, las costas orientales y occidentales de África, de la América del Sur, etc.

Numerosas excursiones a los alrededores, entre las cuales conviene citar las del *Castillo de If*, que sirvió de prisión de Estado, en la Isla del mismo nombre; del *Faro del Planter*.



Marsella.  
La Catedral.



Hyeres.  
Alameda de las  
Palmeras.



Cl. J. G.

**HYÈRES.** — La más antigua de las estaciones invernales del Mediterráneo, a espaldas de un contrafuerte del núcleo montañoso de los Moros y a 4 kilómetros del mar, se compone de dos partes perfectamente distintas: la pintoresca aldea de la Edad media, con su torreón ruinoso, y la ciudad moderna, con sus avenidas pobladas de palmeras. Clima excepcional; flora y vegetación maravillosas.

**CANNES.** — Una de las estaciones más aristocráticas, famosa por la belleza de sus majestuosas quintas, de sus jardines, y el lujo de sus hoteles. Dos paseos soberbios: la *Cruceta (la Croisette)* y la *California*. Casino suntuoso. *Isla de Lerins*. *Golfo de la Nápula*. Núcleo del Estérel. Magnífica excursión de *Cannes a San Rafael*, por el *Paseo de la Nueva Cornisa*, siguiendo la célebre *costa de pórvido rojo*.

Cannes.  
Boulevard  
de la Cruzeta.



Cl. J. G.

**NIZA.** — La « Reina de la Riviera », debe, ante todo, la reputación mundial de que goza al encanto de su estancia, al clima único que posee, y a la espléndida situación que ocupa en un paisaje de ensueño; a la magnificencia y a la comodidad de sus numerosos hoteles, al lujo de sus quintas y a sus soberbios paseos. Las excursiones atractivas abundan en los alrededores: *Paseo de la Cornisa*; *Península de San Juan*; *Monte Calvo* (840 m.); *gargantas del Cians* y de *la Mescla*, etc. Niza es, en tiempo normal, el punto de partida de los grandes servicios de *auto-cars* P. L. M. del CAMINO DE LOS ALPES, de Niza a Evian, por el admirable valle y las gargantas del *Var*, y de vapores rápidos para CÔRCEGA, « la Isla de Belleza », donde nació Napoleón I.



Menton.  
La Bahía.



**M**ENTON, construido en una sinuosidad del mar, que los Romanos denominaban el « Golfo de la Paz », está protegido por una muralla de altas montañas. La antigua ciudad está construida en las laderas de una colina abrupta. La ciudad nueva se extiende desde las orillas del mar hasta la primeras colinas, cubiertas con magníficos hoteles y espléndidas quintas. *Casino*, hermosos *jardines del Carei*.

Numerosos paseos y excursiones : el *cabo Martín*, cuya selva ostenta elegantes quintas ; la *torre del Garaván* ; el *Paseo de la Cornisa* y la *Turbia*.

**M**ONTE-CARLO, célebre por los jardines y los suntuosos hoteles que le adornan, y por su fastuoso *Casino*.

Terrazas de 150 metros de largo, que dominan el mar y ofrecen un panorama grandioso ; jardines con las muestras más hermosas de la vegetación tropical ; *Palacio de Bellas Artes*, en el que se verifican, cada invierno, exposiciones artísticas bajo el patronato del Príncipe de Mónaco.

En tiempo normal, tiro de pichón (grandes concursos internacionales) *meetings* de botes auto-móviles y de hidro-aeroplanos, torneos internacionales de espada y de *lawn-tennis*, regatas internacionales, batalla de flores, etc.

Monte Carlo.  
El Teatro.

