

Les wagons impériaux

Du chemin de fer de l'Est au camp de Châlons.

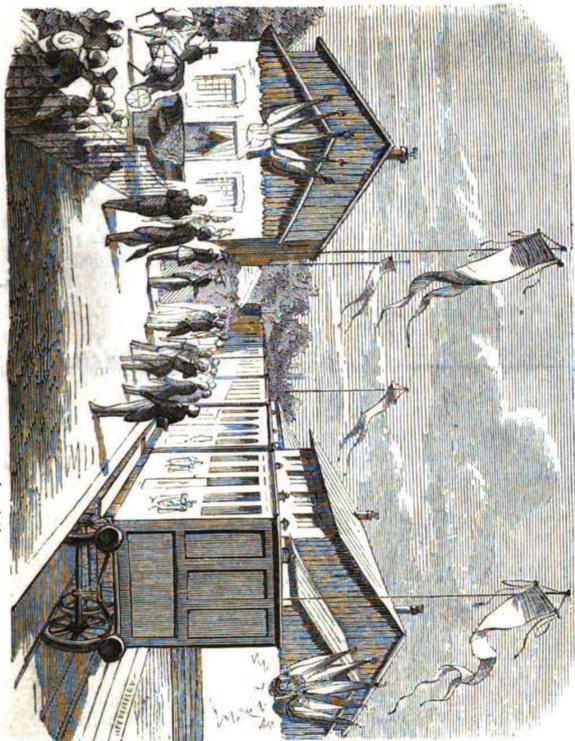
Mardi 15, l'inauguration du tronçon qui relie l'embarcadere de Châlons au camp, par une voie ferrée, a offert à l'armée et aux curieux le spectacle d'un train construit aux frais de l'administration du chemin de fer de l'Est, qui a voulu dépasser en luxe et en recherches décoratives d'un art habile, tout ce que l'imagination peut rêver de plus élégant et de plus confortable.

Ce train se compose de huit voitures disposées dans l'ordre suivant, et communiquant toutes entre elles. Un wagon-bagage, deux voitures de première classe pour les personnes de la suite de l'Empereur, un wagon-salle à manger, un wagon-terrasse pour la promenade et pour fumer, un wagon-salon, un wagon-chambre à coucher, un wagon de première classe pour les femmes de l'Impératrice et un wagon-bagage.

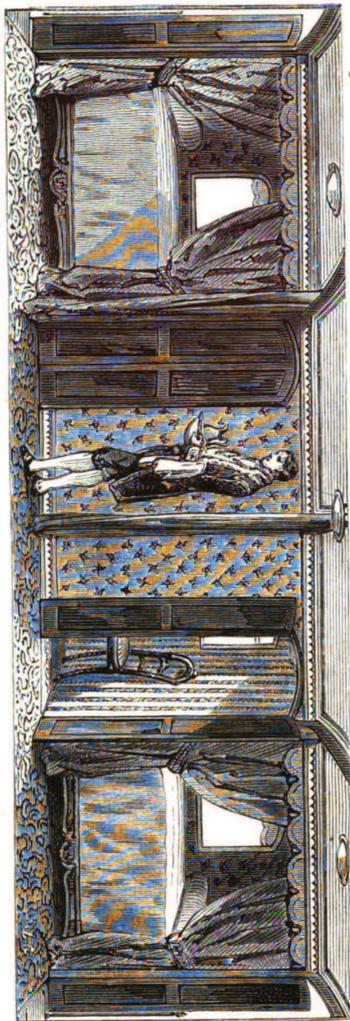
Les voitures ont été construites d'après les plans de M. Boutard, chef des ateliers du matériel roulant de la Compagnie de l'Est. Nous en donnons ici les dessins; on en trouvera plus loin, dans l'article *Camp de Châlons*, une description, avec d'autres détails sur l'



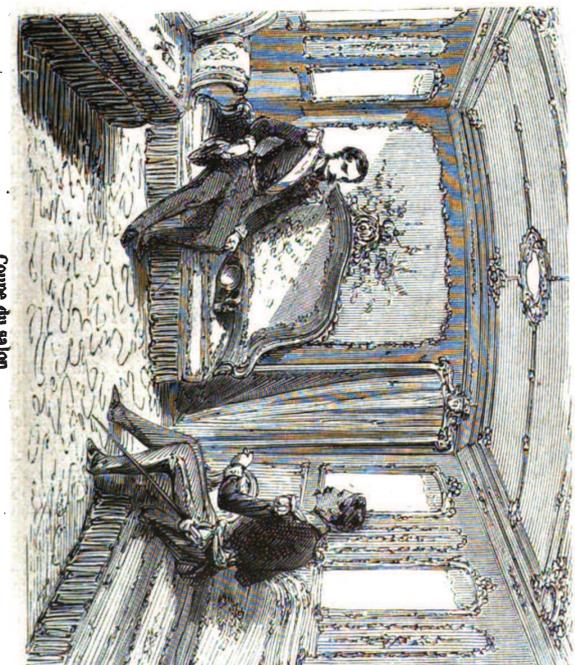
Coupe de la salle à manger.



Inauguration du chemin de fer du camp de Châlons. (D'après un croquis du D^r Questroy.)

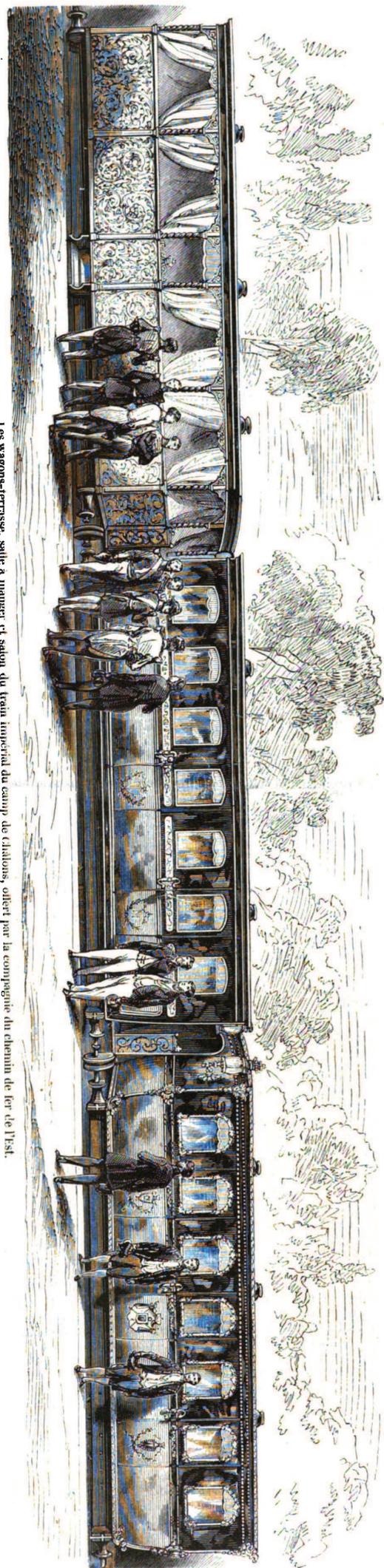


Coupe intérieure des chambres à coucher.



Coupe du salon.

Les wagons-terrasse, salle à manger et salon du train impérial du camp de Châlons, offert par la compagnie du chemin de fer de l'Est.



inauguration du chemin de Châlons au camp. A l'extérieur, ces voitures sont peintes en vert et or. Le wagon-salon est plus riche que les autres. Les panneaux des portières contiennent les armes de l'Empereur. Les petits panneaux sous les glaces contiennent un médaillon avec l'abeille d'or et une arabesque d'or et de feuillage. Aux angles, des ornements en bronze doré.

Les poignées, les bras de bronze qui portent les lanternes, les filets de bronze doré, tout concourt à faire un ensemble des plus riches et des plus élégants. On monte dans le train par le wagon-terrasse, auquel est attaché un escalier à demeure, ou par le wagon-salon, auquel est attaché un escalier à tiroir. C'est M. Jeanselme qui a exécuté tout ce qui concerne l'ébénisterie. M. Chocquet a fait tout ce qui concerne la tapisserie; les peintures sont de M. Bechard, les bronzes de M. Mairel, les passementeries de M. Cussel, les fers fondus de M. Muel. Les porcelaines sont de Sèvres, les cristaux de Baccarat.

Le chemin de Châlons au camp présentant des courbes nombreuses et d'un petit rayon, on a appliqué au train le système articulé de M. C. Arnoux, déjà éprouvé sur le chemin de Sceaux, et que les compagnies adopteront, sans doute, quand le privilège de l'inventeur sera périmé... *Sic vos non vobis.*