

Avril

Lundi 29. St Robert

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		

Mardi 30. St Eutrope

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		

Memento

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		

Memento

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		



CORSE, FALAISES DE BONIFACIO
PAR PAUL DE LABERGE

Avril

Lundi 29. St Robert

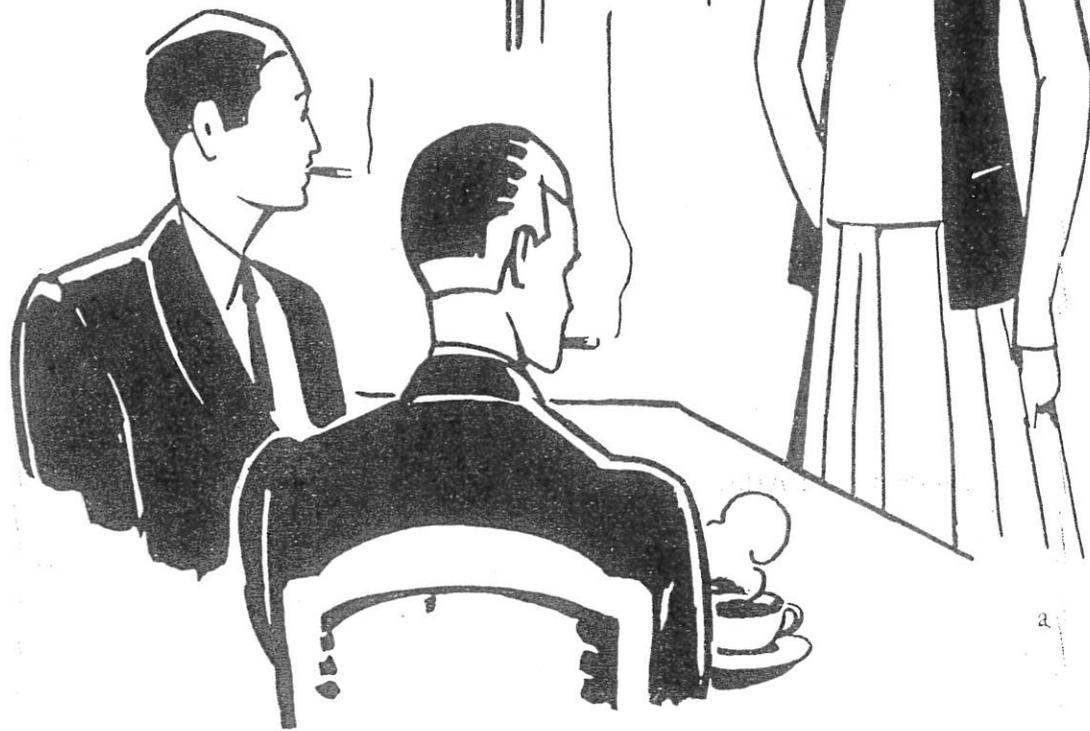
Mardi 30. St Eutrope

Memento

Memento

UN SOIR A PIANA

Le dîner s'achevait : le dessert commençait à paraître dans les assiettes, lorsque Lucien Darbelet qui avait réussi le tour de force de faire honneur au potage, au poisson, au rôti et aux légumes du repas sans quitter des yeux la porte par laquelle il fallait absolument passer pour se mettre à table, murmura en se penchant vers son ami Georges Maurel qui lui faisait vis-à-vis :



— C'est elle ! Enfin !

Celle qui provoquait cette exclamation aussi incorrecte qu'admiration, était une jeune femme d'une vingtaine d'années qui, malgré la simplicité de sa toilette, avait fait lever vers elle les regards de tous ceux qui entouraient les tables tant il y avait d'éclat sur son visage et d'harmonie dans son allure.

Très mince et très souple, elle portait au-dessus d'épaules admirablement dessinées, une petite tête aux traits nets; au teint "pétri de lis et de roses" qu'animait la flamme inattendue des yeux très noirs, contrastant jusqu'à l'in vraisemblance avec la douceur d'une

chevelure plus blonde que des épis mûrs.

Elle était vêtue d'une jupe de serge blanche plissée et très courte, s'arrêtant au ras des genoux dont l'articulation apparaissait vivante sous la soie des bas et d'une blouse de lingerie très simple, modestement décolletée en triangle sur la poitrine pâle.

Sans baisser les yeux, mais sans effronterie et sans paraître s'apercevoir que vingt paires d'yeux étaient braquées sur elle, en femme habituée à être regardée, elle gagna une petite table où elle s'assit sans jeter autour d'elle le moindre coup d'œil satisfait

Mai

7455 50
7456
6800
2500
500
7457
7458
7459
7460
7461
7462
7463
7464
7465
7466
7467
7468
7469
7470
7471
7472
7473
7474
7475
7476
7477
7478
7479
7480
7481
7482
7483
7484
7485
7486
7487
7488
7489
7490
7491
7492
7493
7494
7495
7496
7497
7498
7499
7500

Mercredi 1. SS. Phil. et Jacques

Vendredi 3. Inv. de la Ste Croix

Jedi 2. St Athanase

Samedi 4. Ste Monique

ni s'absorber dans la lecture du menu ou dans la remise au point du léger maquillage qui rosissait ses lèvres et bleussait très doucement ses paupières.

Evidemment, elle n'éprouvait aucune gêne et chacun de ses gestes était aisé, naturel et plein de grâce. Un domestique s'approcha d'elle et elle lui donna ses ordres.

— Oh ! elle n'a pas les cheveux coupés ! laissa échapper Lucien qui n'avait pas quitté la jeune femme des yeux.

— Cela te déçoit ! ricana son ami. Ta belle arrive tout droit de quelque trou de province où personne ne sait encore que depuis dix ans les cheveux se portent courts...

— Idiot ! Quand on a des cheveux comme ça, on a le droit et même le devoir de ne pas obéir à la mode !

Comme elle était placée, par rapport aux deux amis, la jeune femme semblait coiffée de poussière de lumière. Le soleil tombait dans la mer juste derrière sa tête et transformait sa chevelure, dont la brise du soir faisait

aussi loin que l'œil pouvait attendre, c'était le miroitement diapré du golfe de Porto...

Un bon moment Lucien resta silencieux, ému malgré lui par la splendeur de ce tableau que la nature composait avec tant d'à-propos pour mettre en valeur la beauté de la femme qui avait attiré son attention, puis s'arrachant à cette contemplation, il conclut brusquement :

— Je consens à perdre mon nom, si ce n'est pas elle, mon vieux Georges, qui prend ta place à côté de moi dans l'autocar demain matin !

— Eh bien ! et moi ?

— Tu prendras la sienne, près du chauffeur !

Ayant dit, il vida son verre d'un trait et commanda une bouteille de



jouer les mèches désordonnées, en torche vivante où le rose, le roux et l'or se fondaient. Et tout autour d'elle,

Mai

Dimanche 5. Conv. de St Aug.

10	10
11	11
12	12
13	13
14	14
15	15
16	16
17	17
18	18
19	19
20	20
21	21
22	22
23	23
24	24
25	25
26	26
27	27
28	28
29	29
30	30
31	31

Mardi 7. St Stanislas

10	10
11	11
12	12
13	13
14	14
15	15
16	16
17	17
18	18
19	19
20	20
21	21
22	22
23	23
24	24
25	25
26	26
27	27
28	28
29	29
30	30
31	31

Lundi 6. Rogations

10	10
11	11
12	12
13	13
14	14
15	15
16	16
17	17
18	18
19	19
20	20
21	21
22	22
23	23
24	24
25	25
26	26
27	27
28	28
29	29
30	30
31	31

Mercredi 8. Ste Félicie

10	10
11	11
12	12
13	13
14	14
15	15
16	16
17	17
18	18
19	19
20	20
21	21
22	22
23	23
24	24
25	25
26	26
27	27
28	28
29	29
30	30
31	31

champagne pour boire au succès de l'aventure — la belle aventure — dans laquelle il était maintenant bien décidé à se jeter, non sans témérité, puisqu'il ne savait rien de celle que, sans qu'elle s'en doutât, il avait choisie pour partenaire.

Lucien Darbelet et Georges Maurel étaient débarqués la veille à 9 heures et demie du soir à Ajaccio, venant de Nice. Après une nuit d'un sommeil

sans rêves, ils étaient partis le matin à 8 heures en autocar pour faire le circuit des Calanches.

Riche, désœuvré, Lucien ne pouvait faire un pas sans avoir près de lui un compagnon prêt à écarter de ses pas tous les cailloux qui pouvaient se trouver sur sa route, à satisfaire tous ses caprices et à supporter les accès de mauvaise humeur dans lesquels il tombait dès que les événements ne suivaient pas exactement le cours que son imagination et son égoïsme leur avaient fixé. Georges tenait ce rôle. " Je suis ton souffre-douleur " disait-il souvent à Lucien, mais comme il n'était ni riche, ni courageux et que cette situation de souffre-douleur n'était pas dépourvue d'avantages ni d'agréments, il se résignait en fumant un des gros cigares dont son ami avait toujours ses poches abondamment garnies et qu'il distribuait généreusement dès qu'il désirait obtenir



maurelbarben

Mai

Vendredi 17. St Pascal

Dimanche 19. Pentecôte

Samedi 18. Ste Juliette

Lundi 20. St Bernardin

avait disparu. Elle le regardait de côté, en souriant.

— Que voulez-vous que je fasse pour vous prouver que je vous aime? Voulez-vous que je vous donne un collier de perles... ou mon nom? Préférez-vous que je vous emmène faire le tour du monde? Rien ne me sera plus facile... A moins que vous ne souhaitiez que je fasse de vous une "star", la rivale de Gloria Swanson et de Mary Pickford?

Un éclair passa dans ses yeux et le sourire qui distendait ses lèvres se précisa. Elle frappa enfantinement ses mains l'une contre l'autre :

main qu'il tenait entre ses doigts et y posa un baiser. Elle le laissa faire.

La nuit était tout à fait venue et sur les eaux du golfe tout à l'heure embrasées, il n'y avait plus que la longue traînée pâle que la lune faisait courir de vague en vague.

La jeune femme se leva en murmurant :

— Il est tard ! Et il faudra se lever tôt demain matin.

— L'autocar part à 8 heures ! Restez encore un moment ! Je vous aime !

— Je vous croirai quand vous aurez fait de moi une "star" !



— Oui ! Oui ! C'est cela ! Moi qui ai tant envie de faire du cinéma ! Vraiment, vous pourriez ?

Il lui prit les mains en hochant affirmativement la tête.

— Seriez-vous metteur en scène ?

Il porta à ses lèvres la

Mai

Mardi 21. St Hospice

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31									

Jeudi 23. St Didier

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31									

Mercredi 22. Ste Julia

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31									

Vendredi 24. St Donatien

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31									

Elle lui sourit, lui abandonna encore une fois ses doigts et disparut.

**

Le lendemain, il n'y avait encore personne dans l'autocar quand Lucien s'y installa en disant à Georges :

— Tu vas prendre la place à côté du chauffeur !

— Tu crois qu'elle consentira à s'asseoir près de toi ?

— J'en suis sûr ! Le moyen est irrésistible. Il n'y a pas une femme qui résiste à ça : l'espoir de la gloire cinématographique !

Peu à peu les banquettes de l'autocar se garnissaient.

— En voiture, Monsieur ! vint dire le conducteur à Georges qui attendait debout près du marche-pied. Nous partons !

— Et la voyageuse qui était hier près de vous, vous ne l'attendez pas ? intervint Lucien.

— Elle est partie à 6 heures ce matin, dans une auto qui est venue la chercher d'Ajaccio !

**

A 11 heures, l'autocar entra dans Ajaccio et déposait Lucien et Georges sur le cours Grandval. De tout le voyage, Lucien n'avait pas desserré les dents, ne comprenant pas ce qui était arrivé et se refusant à admettre que " l'on se fût moqué de lui ".

A grands pas il entraîna son ami par

les vieilles rues de la ville et déboucha soudain sur une petite place pleine d'une foule bruyante que des cordes contenaient autour d'un espace vide, au milieu duquel trois appareils de prise de vues cinématographiques dressés sur leur trépied étaient braqués sur un groupe de personnages en costumes du dix-huitième siècle, qu'un homme en manches de chemise invektivait tumultueusement.

— Il ne manquait plus que cela ! grogna Lucien qui déjà s'appêtait à

tourner les talons. Mais quelque chose le poussa en avant et soudain il se trouva au premier rang de la foule et, posant sa main sur le poignet de Georges :

— C'est elle ! balbutia-t-il. C'est elle !

— Oui ! c'est elle ! confirma Georges.

En effet, c'était bien la jolie voyageuse de Piana qui se trouvait là, en costume de marquise Louis XVI, ses blonds cheveux

flottant en longues boucles sur ses épaules. Était-il possible qu'elle se fût moquée de lui à ce point ?

Un homme passait — accessoiriste ou régisseur — Lucien l'arrêta :

— Monsieur, voulez-vous me donner un petit renseignement ?

— Volontiers, Monsieur.

— Quel est le nom de l'artiste qui est là en robe rayée noir et blanc ? Oui, la grande blonde.

— Comment ? Vous ne la connaissez pas ? Vous êtes le seul. Vous n'allez donc jamais au cinéma ? C'est Suzy Desroses !



Mai

Samedi 25. St Urbain

Lundi 27. St Hdebert

Dimanche 26. Trinité

Mardi 28. St Germain

— Suzy Desroses ! La seule vedette que la

France ait à opposer au flot des stars américaines, Suzy Desroses, la providence des journalistes à court de copie, Suzy Desroses qui s'est déjà fait voler trois colliers de perles, deux manteaux de zibeline et quatre automobiles et pour qui deux milliardaires et un maharadjah se sont ruinés, Suzy Desroses...

Le soir même, Lucien Darbelet, toujours suivi de son fidèle souffredouleur, reprenait le bateau pour Marseille.

RENÉ JEANNE.

Illustrations de M. BARBEY.

